Каменчук Лариса Ивановна,

учитель - логопед МКДОУ ШР Детский сад №16 «Ручеёк»,

город Шелехов, Иркутская область .

"Логоритмика, как основа слова, движения и музыки".

**Логоритмика** – это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала. Это форма активной терапии, преодоление речевого и сопутствующих нарушений путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и в конечном итоге адаптация человека к условиям внешней и внутренней среды. Укрепляется костно-мышечный аппарат, развивается дыхание, моторные, сенсорные функции, чувство равновесия, правильная осанка, походка, грация движений. Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь. С другой стороны, формирование движений происходит при участии речи. Речь является одним из основных элементов в двигательно-пространственных упражнениях. Ритм речи, особенно ритм стихов, поговорок, пословиц, способствует развитию координации, общей и тонкой произвольной моторики. С помощью стихотворной ритмической речи вырабатывается правильный темп речи, ритм дыхания, развиваются речевой слух, речевая память.

**Цель логоритмики:** коррекция и профилактика имеющихся отклонений в развитии ребёнка.

**Задачи:**

* развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;
* формирование правильного дыхания;
* развитие способности ориентироваться в пространстве;
* выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью;
* развитие фонематического слуха, просодических компонентов;
* формирование навыка релаксации;
* развитие и коррекция музыкально-ритмических движений.

**Занятие по логоритмики включает следующие виды упражнений:**

1. **Ходьба** и маршировка в различных направлениях. Как правило, эти упражнения являются вводными и заключительными. Они формируют чёткую координацию движений рук и ног, улучшают осанку, учат ориентироваться в пространстве, закрепляют понятие левостороннего и правостороннего движения, учат воспринимать словесную инструкцию, т.е. развивают слуховое внимание.

2. **Упражнения на регуляцию мышечного тонуса** направлены на развитие умения расслаблять и напрягать определённые группы мышц. Это необходимо для хорошей координации и ловкости движений. Благодаря специально подобранным упражнениям постепенно появляется умение регулировать мышечный тонус, а значит, осознанно управлять движениями своего тела.

3. **Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции**. Эти упражнения помогают выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха. Работа над голосом позволяет сделать его более выразительным, воспитывать основные качества голоса – силу и высоту, а также оказывает профилактическое действие. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, способствует хорошей переключаемости артикуляционных движений.

4. **Упражнения на активизацию внимания и памяти**. На данных упражнениях воспитывается устойчивость и переключаемость внимания – способность переходить от одного действия к другому. Дети учатся распределять свое внимание между несколькими видами деятельности. Вместе с этим развиваются все виды памяти: моторная, зрительная, слуховая. Для детей, имеющих речевые нарушения, особенно важно развивать слуховое внимание и слуховую память.

5. **Счетные упражнения**. Эти упражнения позволяют задавать определенный темп и ритм выполнения движений, а также закрепляют счет в пределах 1-10. Чаще всего счетные упражнения – это разнообразные считалки.

6**. Речевые упражнения без музыкального сопровождения**. Их суть – ритмичное проговаривание стихотворного текста с одновременным выполнением действий. Стихотворный текст в этих упражнениях является ритмической основой для выполнения движений. Это позволяет совершенствовать общую и мелкую моторику, вырабатывает хорошую координацию действий.

7. **Упражнения, формирующие чувство музыкального размера (метра).** Эти упражнения направлены на различение сильной доли в музыке. Это прекрасно формирует и развивает слуховое внимание.

8. **Ритмические упражнения.** У детей с речевой патологией часто наблюдаются недостатки в восприятии ритма, проявляющиеся в затруднениях воспроизведения слов, состоящих из 3 и более слогов. Проговаривая многосложное слово, ребенок не ориентируется на его ритмическую основу, поскольку не чувствует её. Данные упражнения направлены на развитие чувства ритма. Так как наша речь организована ритмически, ребенка необходимо научить ориентироваться на ритмическую основу слогов, слов и фраз. Особенно это важно для детей, имеющих заикание. Но даже у здорового ребенка необходимо воспитать чувство ритма, а затем соединить речь с ритмическими движениями. Основная задача этих упражнений – сформировать у ребенка чувство музыкального ритма в движении.

9. **Развитие чувства темпа**. Эти упражнения необходимы, для того чтобы на основе музыкального темпа работать над темпом речи, что очень важно для детей, страдающих заиканием или нарушениями темпа речи. Умение чувствовать темп в музыкальном произведении помогает в дальнейшем восстановить и контролировать нормальный темп речи.

10. **Пение.** Пение прекрасно развивает дыхание, голос, формирует чувство ритма и темпа, улучшает дикцию и координирует слух и голос.

11**. Игра на музыкальных инструментах**. Музыцирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, формирует чувство музыкального ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения.

12. **Пальчиковые игры**. Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры проводятся с пением, с проговариванием текста, а также с мелкими предметами – карандашами, палочками, мячами.

13. **Упражнения на развитие мимики**. Очень часто у детей с речевыми нарушениями маловыразительная мимика. Мышцы лица могут быть вялыми и малоподвижными. Эти упражнения направлены на развитие мимической и артикуляционной моторики (подвижность губ и щек).

14. **Артикуляционные упражнения** направлены на развитие подвижности языка, губ, челюстей, переключаемости артикуляционных движений. Они могут выполняться как под музыку, так и без нее, под счет.

15. **Упражнения на развитие фонематического восприятия**. Фонематическое восприятие – это различение на слух всех звуковых единиц языка. Без развитого фонематического слуха невозможно правильное звукопроизношение, т.к. прежде, чем произнести звук, нужно научиться различать его на слух. Работа по формированию фонематического восприятия строится на развитии слухового внимания. Эти упражнения направлены на различение слов, близких по звуковому составу, на различение слогов, выделение различных слоговых сочетаний, отдельных звуков, дифференциации на слух похожих по звучанию звуков, определение местоположения заданного звука в словах, воспроизведение слоговой структуры слов.

16. **Коррекция звукопроизношения**. На логоритмических занятиях проводится работа по исправлению неправильного звукопроизношения. На подготовительном этапе даются упражнения на формирование слухового внимания, фонематического восприятия, артикуляционной и мимической моторики, затем звук автоматизируется и дифференцируется. Детям предлагаются игры на основе звукоподражания.

**Тема: «Осень. Овощи»**

Цели:

*Образовательные:* пополнять и обогащать словарь по теме, учить образовывать уменьшительно – ласкательные формы имён существительных.

*Коррекционные:* развивать артикуляционную, общую и мелкую моторику, речевое дыхание, координацию речи с движением, логическое мышление, ловкость.

*Воспитательные:* формировать умение работать и играть в коллективе.

Ход занятия

Оздоровительный массаж «Доброе утро!»

Доброе утро! Улыбнись скорее!

И сегодня весь день будет веселее.

Мы погладим лобик, носик и щечки.

Будем мы красивыми, как в саду цветочки!

Разотрем ладошки сильнее, сильнее!

А теперь похлопаем смелее, смелее!

Ушки мы теперь потрем и здоровье сбережем.

Улыбнемся снова, будьте все здоровы!

**Игра «Подскажи словечко».**

Где зимою было пусто,

Летом выросла…капуста.

Из земли за чуб плутовку,

Тянем сочную…морковку.

Хоть и сахарной зовусь,

Но от дождей я не размокла.

Крупна, кругла, сладка на вкус,

Узнали вы? Я…свекла.

Летом в огороде-свежие, зеленые,

А зимою в бочке –желтые, соленые.

Отгадайте, молодцы, как зовут нас?  …(Огурцы).

- Ребята, где растут капуста, морковка, свёкла, огурцы? (В огороде).

- Как их можно назвать одним словом? (Это овощи).

- Давайте с вами отправимся в огород.

Ходьба разными видами.

- ходьба с высоким подниманием коленей;

- «змейкой»;

- ходьба на пятках;

- «притопыванием».

- Вот мы с вами и пришли на огород.

Физминутка. «В ОГОРОДЕ»

Дети шли, шли, шли                                                     *дети шагают на месте*

В огород они зашли.

Капусту нашли,                                                       *наклонились и собирают овощи*

Огурцы нашли, помидоры все собрали,

Кабачки нашли,

Всё в корзинки положили

И домой пошли.                                                            *шагают на месте*

(на коврике выставляются корзины с фруктами и овощами).

Глагольный словарь.

- Ребята, что можно делать с овощами? (Мыть, резать, поливать, варить, собирать, срывать, жарить, чистить и т. д.)

Развитие моторики.

(Ребята посмотрите, какой большой урожай мы собрали.Наша задача весь урожай перебрать и разложить в корзины по цвету).

В левую корзину только оранжевые овощи.

В правую, только красные и розовые.

А в корзину посередине, только зелёные *(дети под музыку собирают урожай по корзинам).*

Развитие дикции, речи.

Ор-ор-ор — сорвали красный помидор.

Ец-ец-ец – съели вкусный огурец.

Жан-жан-жан – лежит на грядке баклажан.

Ох – ох – ох - лучше всех горох.

Ла – ла – ла - вкусная свекла.

Игра с мячом . Образование прилагательных.

- Как назовём сок из моркови?   — Морковный.

- Из огурца?     — Огуречный.

- Из свёклы?    — Свекольный.

- Из капусты? - Капустный.

**Координация речи с движением  «Урожай».**  
В огород пойдем, урожай соберем.                 Маршируют.  
Мы морковки натаскаем                         «Таскают».  
И картошки накопаем.                                      «Копают».  
Срежем мы кочан капусты,                     «Срезают».  
Круглый, сочный, очень вкусный, Показывают круг руками 3 раза.Щавеля нарвем немножко                       «Рвут».И вернёмся по дорожке.                          Маршируют.

Мимические упражнения.

- Лук какой? (Горький) – показать.

- Капуста какая? (Сладкая) - показать.

- Изобразить страшное пугало.

Артикуляционная гимнастика.

«Спрячем горох за щечку» - упр. «Футбол».

«Вкусное варенье»

«Язычок пролазит в огород» - упр. «Расческа».

«В огороде стоит качеля» - упр. «Качеля».

Пальчиковая гимнастика

Мы капусту рубим, рубим.

Мы капусту трем, трем.

Мы капусту солим, солим.

Мы капусту жмем, жмем.

Маслом поливаем, ложечкой мешаем!

Упражнения для мышц шеи. Работа над дыханием.

Вытянуть шею вперёд, посмотреть на овощи: вдох – исходное положение: выдох.

Посмотреть влево – вдох, прямо – выдох.

Посмотреть вправо – вдох, прямо – выдох.

Д/игра с мячом: «Назови ласково».

*(Огурец, помидор*,  *картошка, перец, лук, капуста, морковь, тыква…)*

Пение

*«Есть у нас огород, там своя морковь растёт…»*

П/игра: «Собери урожай».

Релаксация.

**Тема: «Фрукты»**

Цели:

*Образовательные:* уточнять и расширять представления детей о фруктах; месте произрастания, правила ухода.

*Коррекционные:* развитие мимических мышц, координации речи с движением, мелкой и артикуляционной моторики, дыхания, фонематического восприятия через чистоговорки.

*Воспитательные:*воспитывать коммуникативные навыки и трудолюбие.

Ход занятия

-Сегодня, мы ребята, отправимся на прогулку в сад. Но сначала мне нужно знать, как вы проснулись?

Массаж лица

Глазки, глазки-вы проснулись? Да проснулись!

Ушки, ушки -вы проснулись? Да проснулись!

Носик, носик-ты проснулся? Да проснулся!

Лобик, лобик-ты проснулся? Да проснулся!

Щечки, щечки -вы проснулись? Да проснулись!

-Вот теперь я вижу, что вы готовы к прогулке.

Отправляемся в сад.-Что растет в саду? (Фрукты)

Ходьба разными видами

Пошли на носочках;

- на пяточках;

- с высоким поднимание колен;

- руки в стороны – скользящий шаг,

- мелким и широким шагом.

Упражнения с движениями

Веточки на яблоньке (руки поднимаем вверх)

Повисли от печали. (уронить кисть рук)

Яблочки на веточках (покачать кистями рук)

Висели и скучали. (покачать кистями рук)

Девочки и мальчики ветки раскачали, (раскачать руки)

Яблоки об землю громко застучали (присесть, стучать по полу).

Ритмические упражнение

Дети садятся вокруг обруча, в котором находятся муляжи или настоящие фрукты. Послоговое отхлапывание названий фруктов.

Ли-мон Яб-ло-ко

Сли-ва Ба-нан.

Дидактическая игра «Назови ласково»

Лимон, слива, груша, яблоко, апельсин, банан…

Пальчиковая гимнастика

Палец толстый и большой

В сад за сливами пошёл.

Указательный с порога

Указал ему дорогу.

Средний пальчик-самый меткий:

Он сбивает сливы с ветки.

Безымянный поедает,

А мизинчик- господинчик

В землю косточки сажает.

Упражнения для мышц шеи. Развитие дыхания.

Повернули голову налево: вдох – выдох ГРУУУША.

Повернули направо: вдох- выдох ЯБЛОКО.

Повернули налево: вдох-выдох СЛИВА.

Повернули направо: вдох- выдох ПЕРСИК.

Артикуляционная гимнастика у зеркала

«Щечки-яблочки»- надуть обе щеки.

«Спрячем сливу за щеку»- надувать по переменки щеки.

«Круглая виноградинка»- губы вперед узкой трубой.

«Вкусное варенье»- облизать верхнею губу.

«Язык пролезает в сад через забор» - упр. «расческа».

«В саду стоит качеля»- - язык верх, вниз.

Мимические упражнения

А) Сладкое яблоко, кислый лимон.

Б) Представьте себе, что вы увидели червяка в яблоке.

В) Червяк грызет яблоко упражнения для жевательно-артикуляционных мышц.

Чистоговорки

Ва-ва-ва- вкусная слива;

Мон-мон-мон- кислый лимон;

Син-син-син-оранжевый апельсин;

Ко-ко-ко - красное яблоко.

Пение

*(«Осень славная пора, любит осень детвора»).*

П/Игра: «Собери урожай в корзинку»

Релаксация.

**Тема: «Злаки»**

Цели:

*Образовательные:* расширять представления о злаках: названия, место произрастания, назначение.

*Коррекционные:* развивать слуховое, зрительное восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, координацию речи с движением, речевое дыхание, мимические мышцы.

*Воспитательные:* воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям, которые его выращивают.

Ход занятия

- Сегодня, ребята, мы будем говорить о хлебе и отправимся на прогулку в поле.

«Хлеб ржаной, батон и булки

Не добудешь на прогулке.

Люди хлеб в полях лелеют,

Сил для хлеба не жалеют».

Ходьба разными видами.

- Вот мы с вами и в поле.

- Что растёт в поле? (рожь, пшеница).

- В поле особый чистый воздух. Давайте вдохнём чистого воздуха.

Развития дыхания.

Голову повернём налево : вдох – выдох.

Голову повернём направо: вдох – выдох.

Развитие слоговой структуры слова.

*(Произнесение слов по слогам с отхлапыванием).*

*Ко-ло-сок, по-ле, ба-тон, рожь, пше-ни-ца, пи-ро-жок.*

Координация речи с движением

Быстро вертится крыло,

Мелит мельница зерно.

А из молотой муки,

Испекут нам пироги.

Артикуляционная гимнастика.

«Месим тесто».

«Пирожок».

«Колоски растут» - упр. «качеля».

«Колоски колышатся на ветру» - упр. «часики».

«Язычок пошел в поле» - упр. «расческа».

Мимические упражнения.

Испекли сладкие пирожки - радость.

Испекли кислые пирожки - прищуриться.

Испекли много пирожков -удивились.

Пирожки быстро закончились - огорчились.

Пальчиковая гимнастика.

***«Каша»***

  Каша в поле росла,

  К нам в тарелку пришла.

  Всех друзей угостим,

  По тарелке дадим.

  Птичке – невеличке,

  Зайцу и лисичке,

  Кошке и матрешке,

Всем дадим по ложке.

Пение

*(по выбору муз. работника).*

Д/игра «Назови ласково».

*(хлеб, блин, сушка, булка, баранка, рогалик, колос, печенье).*

- Ребята, что необходимо для хорошего роста растений? (солнце, дождик).

Массаж лица.

Солнышко проснулось – лобика коснулось.

Лучиками повело и разгладило.

Солнышко проснулось – щечек коснулось.

Лучиками повело и разгладило.

П/игра: «Солнышко и дождик»

Релаксация.

**Тема: «Деревья. Кусты».**

Цели:

*Образовательные:* развивать умение в образовании числительных с существительными; активизировать знания детей о деревьях и кустах.

*Коррекционные:* активизировать у детей память, внимание; развивать мелкую, общую и артикуляционную моторику; развивать речевое дыхание и силу голоса, координацию движения.

*Воспитательные:* стимулировать детей видеть и понимать красоту и богатство родной природы.

Ход занятия

- Сегодня , ребята, мы будем говорить о деревьях и кустах. Поэтому отправляемся на прогулку в лес.

Ходьба разными видами.

- Вот мы с вами и в лесу. Давайте посмотрим на дерево и вспомним из каких частей оно состоит.

Координация речи с движением.

Пригрело солнышко землю и стали мои семечки расти.

Вырос ствол, качается на ветру,

Крепко держится корнями за землю.

Ветки тянутся к солнышку,

На ветках распустились листочки.

Как много деревьев, целый лес!

Слоговая структура слова.

*(Игра с мячом).*

- Ты какое дерево? (*Ребёнок называет слово и отхлапывая слоги: я бе-рё-за, я то-поль, я о-си-на и т. д.)*

Д/игра: «Сосчитай деревья»

Одна берёза, две берёзы, три…., четыре…., пять… .

Одна ёлка, две ёлки, три…, четыре…., пять…. .

Артикуляционная гимнастика

*(Общий комплекс упражнений).*

«Футбол»; «Заборчик – хоботок»; «Змейка»; «Блинчик»

Пальчиковая гимнастика.

«Осень»

Ветер по лесу летал, ветер листики считал:

Вот дубовый, вот кленовый, вот рябиновый резной,

Вот березки золотой, вот последний лист осинки

Ветер бросил на тропинку.

Развитие дыхания.

Дует лёгкий ветерок: ф-ф-ф-ф-ф

И качает так листок: ф-ф-ф-ф-ф (тихо).

Дует сильный ветерок: ф-ф-ф-ф-ф

И качает так листок: ф-ф-ф-ф (громко).

Ветер дунул посильней, листик зашуршал смелей: ш-ш-ш-ш-ш (громко).

Ветер стих. Тишина в лесу стоит, еле слышно лист шуршит: ш-ш-ш-ш (тихо).

Массаж частей тела.

Дождик капает: кап-кап-кап (*кулачком стучим по руке).*

Дождик пошел сильнее: бах-бах-бах (*слегка постукиваем кулачками по ножкам).*

Дождик льёт, громко стучит: бум-бум-бум (*слегка постукиваем по туловищу).*

Д/игра: «Что умеют делать листики?»

*(закрепить в речи глаголы через движения)*

Листья умеют качаться - *дети имитируют качание листьев.*

…..лететь - *дети изображают, как опадают листья.*

…..кружиться - *дети изображают, как кружатся листочки.*

……лежать - ……

- Кроме листиков летают и другие предметы. Если названный предмет летает, дети должны «помахать крыльями».

Игра на внимание: «Летает – не летает»

Летит орёл? Летит осёл?

Летит утёнок? А котёнок?

Летит лягушка? А кукушка?

Летит корова? А ворона?

Летит самолёт? А бегемот?

- Ребята, а чем отличается дерево от куста? (ответы детей).

- Какие вы знаете кусты?

Пение.

(по выбору муз.работника)

П/игра: «Собери букет».

На полу разбросаны листья. Под музыку дети собирают букеты из листьев **клёна, берёзы, рябины.**

Релаксация.

Тема: «Цветы. Осень».

Цели:

*Образовательные:* закрепить и систематизировать знания о цветах.

*Коррекционные*: развивать слуховое, зрительное восприятие; общую, мелкую и артикуляционную моторику; координацию речи с движением, речевое дыхание, фонематическое восприятие через чистоговорки , развивать силу голоса, мимику.

*Воспитательные:* воспитывать бережное отношение к цветам, коммуникативные навыки.

Ход занятия

- Ребята, какое время года наступило? (Осень).

«В лес осенний на прогулку приглашаю вас пойти.

Интересней приключенья нам, ребята, не найти».

Ходьба разными видами.

«Притопывание» по тропинке.

«Перешагивание» через кочки.

«Перепрыгивание» через ручейки.

Динамическая пауза «Ветер».

Ветер дует нам в лицо,

Закачалось деревцо.

Ветерок всё тише-тише.

Деревцо всё выше-выше.

Упражнения на силу голоса.

- Ветерок подул тихо : у-у-у-у-у (тихо).

- Ветер подул сильно: у-у-у-у-у (громко)

Чистоговорки.

Ла-ла-ла – осень к нам пришла.

Ул-ул-ул – ветерок подул.

Ила-ила-ила - листва закружила.

Али-али-али – все мы осень ждали.

Артикуляционная гимнастика.

«Язычок в лесу»- язычок «шагает» по зубкам.

«Листики качаются на ветру» - «Часики».

«Опадают листики с деревьев» - «Качели».

«Дятел стучит по стволу» д-д-д-д-д-д.

Игра на внимание.

Логопед произносит: «дождь» - дети: «кап-кап-кап» и хлопают в ладошки.

Логопед произносит: «молния» - дети: « ш-ш-ш-ш-ш».

Логопед произносит: «гром» - дети топают ногами.

Логопед произносит: «тишина» - дети замолкают.

- Пусть веселый дождик капает, а мы пока спрячемся от него.

Русская закличка.

«Дождик, дождик – припусти,

А мы сядем под кусты».

Медленно дождик капает: кап-кап-кап (медленные хлопки).

Быстро дождик капает: кап-кап-кап (быстрые хлопки).

Опять медленно капает…..

И опять быстро капает…..

Пальчиковая гимнастика.

***«Цветок»***

Утром рано он закрыт,

Но к полудню ближе

Раскрывает лепестки, красоту их вижу.

К вечеру цветок опять закрывает венчик.

И теперь он будет спать

До утра, как птенчик.

Массаж лица.

Ла-ла-ла- на цветке сидит пчела.

Ул-ул-ул - ветерок подул.

Ала-ала-ала – пчелка крыльями махала.

Ила-ила-ила – пчелка мёд носила.

Д/игра с мячом «Назови лаского».

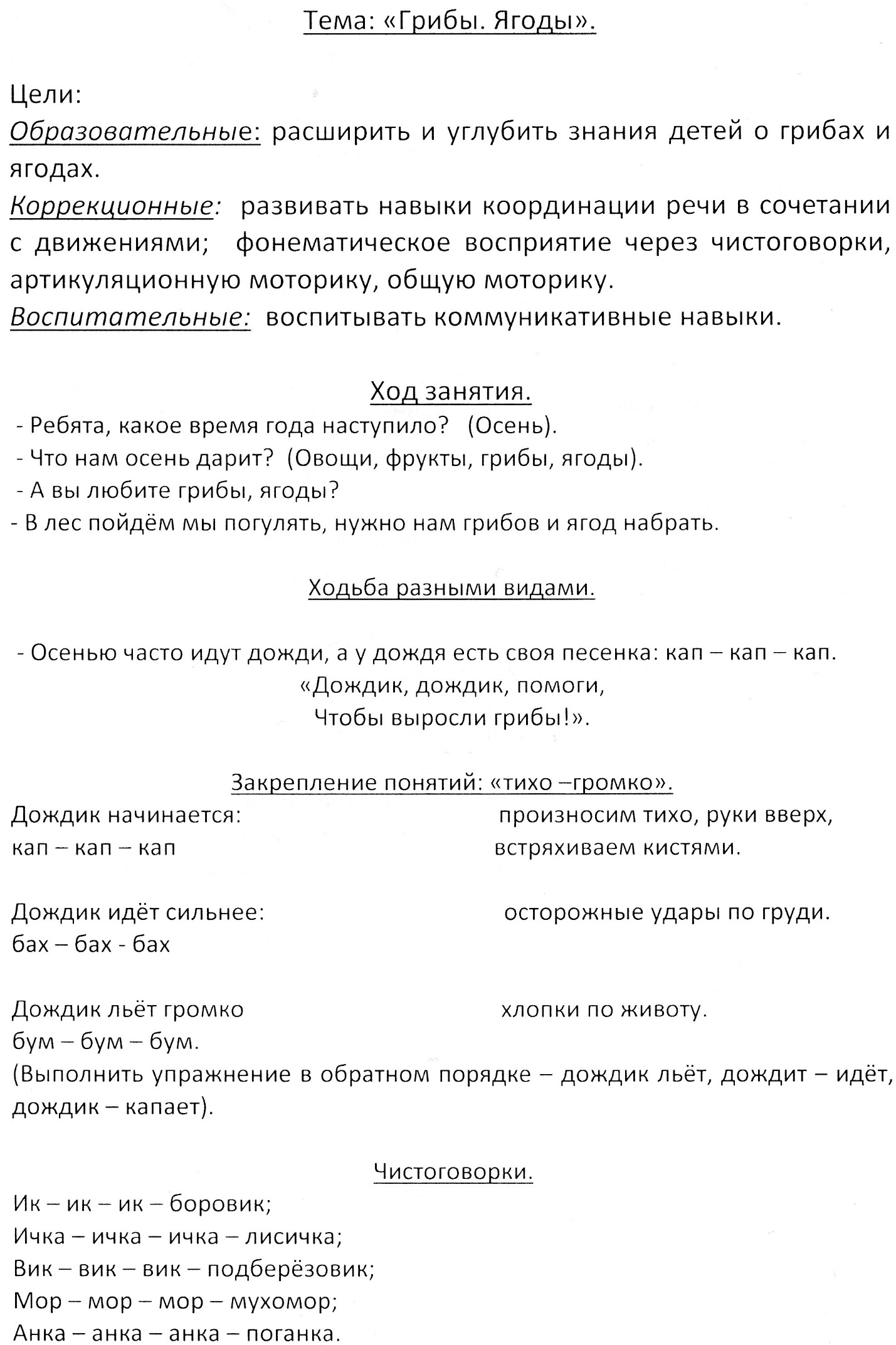
*(Ромашка, незабудка, колокольчик, листок, дождь, трава, василёк и т. д.)*

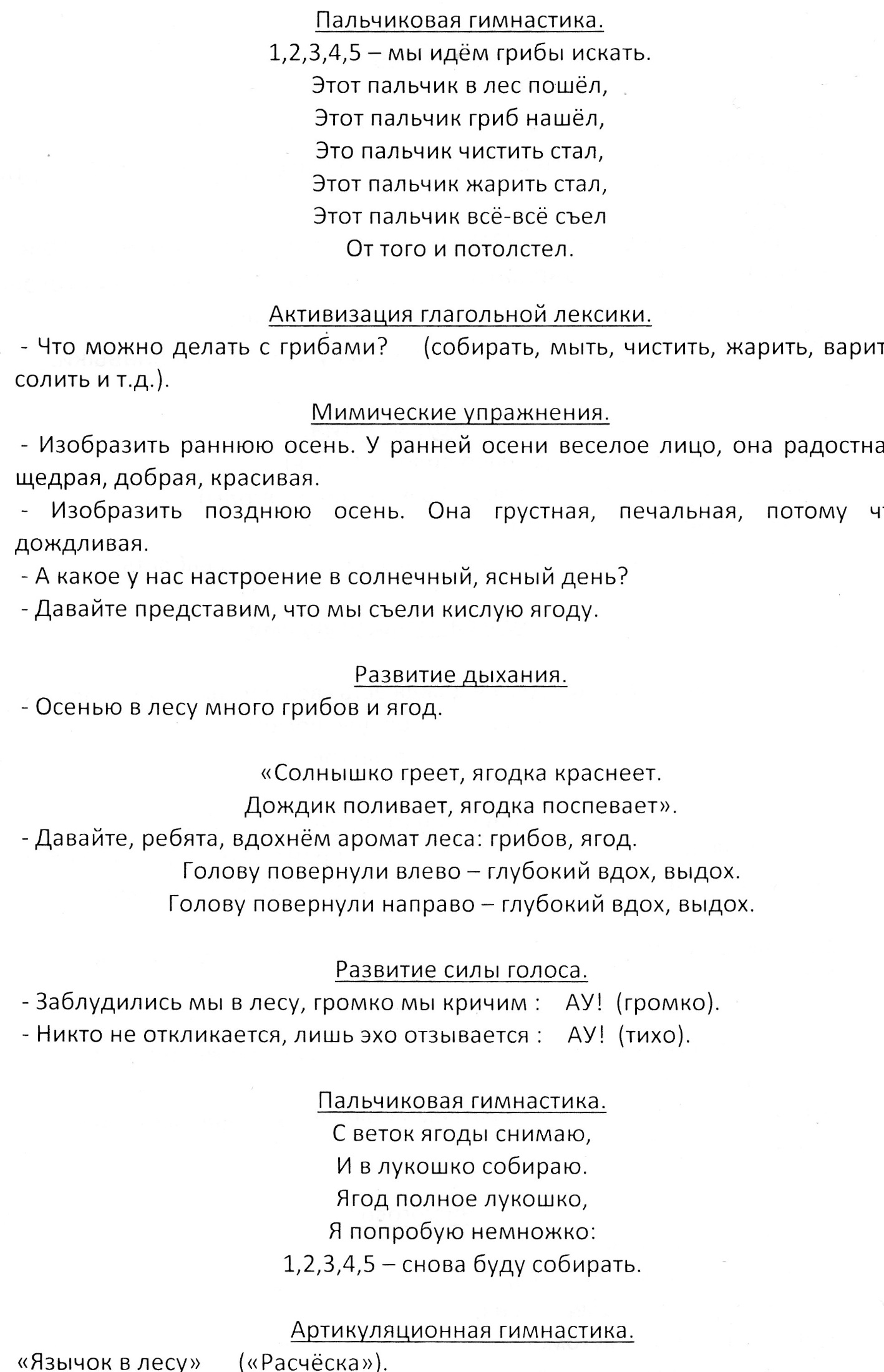
Пение

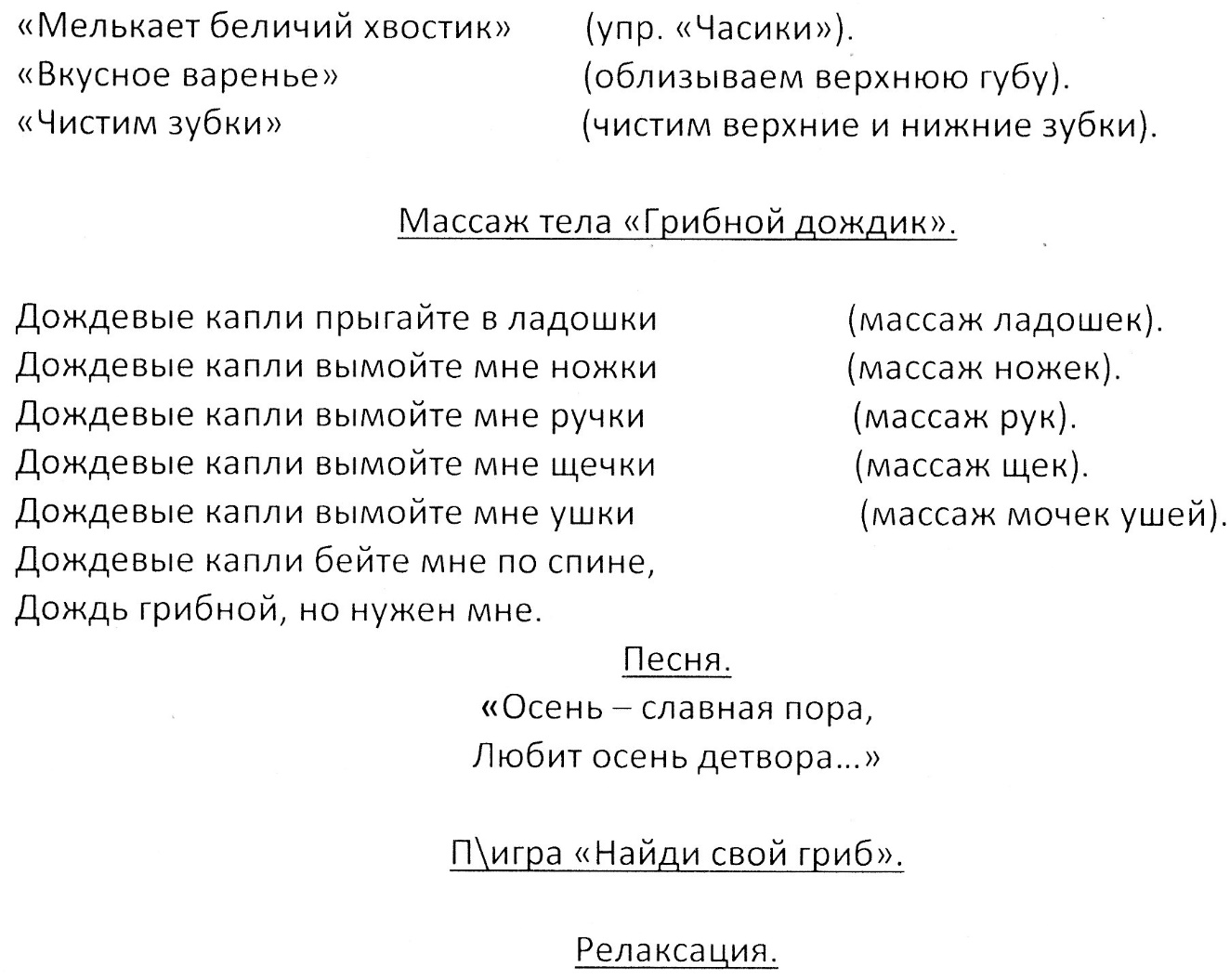
(по выбору муз. работника).

П/игра «Найди свой букет».

Релаксация.







**Дыхательная гимнастика**  
Воздух свежий мы вдыхаем *(под медленную музыку)*  
Руки к солнцу поднимаем  
Выдохнули, опустили  
И ещё раз повторили.  
**Упражнения для развития речевого дыхания**  
Тихо в лесу, но вот налетел легкий ветерок (легонько подули), затем он стал сильнее(сильнее подули) и еще сильнее. Подул-подул и тучи с собой пригнал.  
**Упражнения для развития силы голоса**  
Пошел дождик. Сначала слабый (говорим тихо) кап-кап-кап, затем сильнее (говорим громче), и еще сильнее. А потом закончился.

Мы шагаем друг за другом  
Лесом и зеленым лугом.  
Крылья пестрые мелькают,  
В поле бабочки летают.

Раз, два, три, четыре,  
Полетели, закружили.

**Тема: «Животные Севера».**

Цели:

Образовательные: Активизировать словарный запас по теме «Животные Севера». Развивать подражательность, воображение. Формировать умение образовывать притяжательные прилагательные.

Коррекционные: Работать над развитием диафрагмального дыхания, артикуляционной моторики, мелкой и общей моторики. Продолжать работу по развитию чувства темпа и ритма. Развивать ориентировку в пространстве, память, слуховое внимание, способность к расслаблению (релаксации). Работать над развитием способности согласовывать движения с музыкой и речью.  
Воспитательные: Воспитывать доброжелательное отношение к животным.

Ход НОД

- Нам срочно нужно попасть на Северный полюс. Кто из животных поможет нам добраться до Северного полюса, отгадайте:

«Стройный, быстрый.

Мех пушистый,

Рога ветвисты,

Бьет копытами цок-цок,

Снег летит, словно, песок,

Знают все кому не лень –Это….».

Дефектолог: Как вы догадались, что это олень? Какой он?

Дети: Быстрый, пушистый, рогатый.

- Как передвигается олень? Он как лошадь… скачет.

Дети: Скачет, летит, несется.

- Превращаемся в оленей: Метель, вьюга, закрути, нас в оленей преврати!

Физкультурное упражнение под музыку:

( Бег с высоким подниманием колен.Помчимся как олени, поскачем…)

- Вот мы и на Северном полюсе. Смотрите, какие интересные животные. - -- Кто это?

Дети: олень, морж, сова, медведь.

- Все эти животные обитают на северном полюсе.

- А что такое Северный полюс?

Север — это та часть света, где снег лежит почти круглый год, моря покрыты толстым льдом, дуют сильные ветры, метут метели.

Физкультминутка

« У оленя дом большой»

|  |  |
| --- | --- |
| У оленя дом большой | Руки над головой, показывают «крышу». |
| Он глядит в свое окно. | Руки показывают «окно». |
| Заяц по полю бежит | Руки перед грудью, легкий бег. |
| В дверь к нему стучится.  Тук-тук – дверь открой, | Правая рука в кулаке, изображает «стук в дверь». |
| Там охотник ходит злой. | Большими пальцами обеих рук указывают назад (за спину). |
| Заяц, заяц забегай, | Правая рука сжата в кулак, поднять и опустить. |
| Лапу мне давай! |  |

Массаж частей тела.

- Заморозила нас вьюга, ребята, давайте согреемся.

- Подуем теплым воздухом на ладошки, согреем лобик (щеки, нос, уши, туловище, руки, ноги).

- Молодцы.

Упражнение на развитие дыхания.

Вдох носом, на выдохе сказать: «Ох, согрелись!» (Повторить 3 раза).

Артикуляционная гимнастика.

**Для губ**

«Исхудавшие пингвины»-втянуть щеки.

«Морж широко открывает рот и ловит рыбёшек»-окошечко.

«Полярная сова и пингвины снесли яйца»-губы трубочкой вытянуть маленькой и затем большой.

«Тюлень цедит воду сквозь зубы»-улыбочка, сблизить зубы:с-с-с-с-с-с

**Для языка**

«Морж на лежбище»-положить широкий язык на нижнюю губу.

«Дельфин на охоте»- острым языком двигать влево-вправо.

«Тюлень ловит рыбу»-язык чашечкой.

«Птенец пингвин пробивает скорлупу»-стучать за верхними зубами острым кончиком языка: т-т-т-т-т-т-т.

Мимические упражнения .

Разъярённый морж, любопытный пингвин, испуганный олень, трусливый тюлень.

Пальчиковая гимнастика.

 Мальчик-с-пальчик,

где ты был?

–        Я по Северу бродил.

        Встретил там песца, тюленя,

        Горностая и оленя,

        Белого медведя встретил

        И моржа я там заметил,

И кита увидел в море,

Даже чаек на просторе.

Всем подарки я дарил,

Всяк меня благодарил!

Игра на координацию речи с движением «Кто на Севере живёт»

По ледяной пустыне Медведица идёт. (Идут по кругу вперевалочку, медленно)

За нею медвежата (убыстряют шаг)

Торопятся вперёд.

Трещит мороз жестокий, (обнимают себя руками)

Повсюду снег и лёд. (Повороты с вытянутой рукой вправо-влево)

По полынье холодной

За нерпой морж плывёт. (Идут, делают гребки руками)

Бегут, спешат олени, (руки скрестно над головой – рога)

Им виден путь едва (бегут, высоко поднимая колени)

Над ними тихо кружит (бегут маленькими шажками, руки в стороны) Полярная сова.

Пение.

*(По выбору муз.работника).*

П/и «Белый мишка».

- Ребята, давайте поиграем в игру «Белый мишка».

Ребёнок по считалке выбирает ведущего, он белый мишка. Педагог одевает на голову ведущего маску белого медведя. Остальные дети играют самих детей. Движения в игре –по тексту .

Мишка по Арктике гулял

И детишек он искал

Долго – долго он искал

Сел на снег и задремал

Стали деточки плясать

Стали ножками стучать

Мишка-Мишенька вставай

И ребяток догоняй.

Релаксация.

**Тема: «Животные Юга».**

Цели:

*Образовательные:* закрепить представления детей о животных Юга: названия, внешний вид, повадки, среда обитания.

*Развивающие:* развивать фонематическое восприятие, слуховое внимание, дыхание, зрительную память, речевые и мимические движения, общую и тонкую моторику, координацию речи с движением.

*Воспитательные:* воспитывать у детей доброжелательное отношение к животным.

Ход занятия.

Отгадывание загадок.

Узнать его нам просто,

Узнать его легко:

Высокого он роста

И видит далеко.(Жираф)

\_\_\_\_\_

Использует хобот, словно душ.

Моет спину он и уши.

Угадайте, кто же он?

Если хобот – это…(Слон).

-Все эти животные живут на Юге. Сегодня мы отправляемся туда в путешествие. Пешком не дойдём, на машине не доедем, а вот на самолёте мы хорошо долетим.

- Расправили крылья и полетели.

(Под музыку «Чунга – чанга» дети «летят» на самолётах по залу: «змейкой», по кругу, по диагонали).

Развитие дыхания.

- В Африке очень жарко, давайте подышим тёплым воздухом.

- Голову повернем налево – глубокий вдох – выдох.

- Голову повернем направо – глубокий вдох – выдох.

Психоречевая гимнастика.

- Посмотрите, нас встречают животные. Мы сейчас их проговорим по слогам с отхлапыванием.

*Слон, жи-раф, о-бе-зья-на, бе-ге-мот, кро-ко-дил, но-со-рог и т. д.).*

Артикуляционная гимнастика.

«**Слон**» - буду подражать слону, губы трубочкой тяну.

«**Бегемотики**» - рот пошире открываем, в бегемотиков играем.

«**Обезьяны на качелях» -** на качелях из лианы вверх взлетают обезьяны.

«**Полосатая лошадка» -**  упр. «Лошадка».

Мимические упражнения.

- Давайте изобразим весёлую, радостную зебру. (РАДОСТЬ).

- Удивлённого бегемота. (УДИВЛЕНИЕ).

- Грустного слона. (ГРУСТЬ).

- Трусливую мартышку. (ИСПУГ).

Упражнение с перекладыванием мяча из рук в руки с проговаривением стихотворения.

Хоботок слоненок тянет,  
Он вот-вот банан достанет.   
Губки в трубочку сложи   
И слоненку покажи.

Координация речи с движением.

Мы шагаем в зоопарк,  *(маршируем)*

Побывать там каждый рад!

Там медведи и пингвины, *(имитируем*

Попугаи и павлины*, животных).*

Там жирафы и слоны,

Обезьяны, тигры, львы

(*Повороты вправо-влево с вытянутыми руками*)

Все мы весело играем *(маршируем).*

И движенья выполняем.

*(Руки на поясе. Полуприседания с поворотами вправо-влево*)

А вот добрый, умный слон

(*Дети ставят ноги на ширине плеч, руки сгибают в локтях, приподнимают и разводят их в стороны)*

Посылает всем поклон, он кивает головой

И знакомится с тобой.

Чистоговорки.

Дилы-дилы-дилы – появились крокодилы.  
(Дети изображают дремлющего крокодила.)

Моты-моты-моты – появились бегемоты.  
(Показывают, как шагают бегемоты, как широко они открывают рты.)

Афы-афы-афы – жуют листики жирафы.  
(Дети тянутся вверх, изображая жирафов.)

Ны-ны-ны – водой брызгают слоны.  
(Надувают щеки, как бы набирая воду, затем, брызгают.)

Яны-яны-яны – по веткам скачут обезьяны.  
(Дети изображают скачущих обезьян.)

Пальчиковая гимнастика.

«Где обедал воробей?»

-Где обедал, воробей?

-В зоопарке у зверей.

Пообедал я сперва за решеткою у льва.

Подкрепился у лисицы у моржа попил водицы.

Ел морковку у слона, с журавлем поел пшена.

Погостил у носорога, отрубей поел немного,

Побывал я на пиру у хвостатых кенгуру.

Был на праздничном обеде у мохнатого медведя.

А зубастый крокодил чуть меня не проглотил.

Пение. (под музыкальное сопровождение)

«У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде» 

П/игра на внимание.

Педагог раскладывает предметные : «Дикие животные», «Животные Севера», «Животные юга». Когда звучит музыка, дети медленно бегут вокруг обруча. Музыка затихает и дети выбирают тех животных из обруча, которых загадал педагог.

Релаксация.

**Тема: «Дом. Строение».**

Цели:

*Образовательные:* уточнять и расширять знания детей о доме (строение, строительный материал); учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы имён существительных.

*Коррекционные:* развивать координацию речи с движением, фонематическое восприятие через чистоговорки, мимику мышц, речевое дыхание и силу голоса, общую, мелкую и артикуляционную моторику.

*Воспитательные:* воспитывать познавательный интерес, коммуникативные навыки.

- Ребята, сегодня мы отправляемся на прогулку строить дом. На улице зима. Много снега намело. Путь будет нелёгким.

Ходьба разными видами.

- Пошли на носочках;

- на пяточках;

- с высоким поднимание колен;

- руки в стороны – скользящий шаг,

- мелким и широким шагом.

Упражнение с движениями.

«Строим дом».

Тук-тук-тук, тук-тук-тук! Молоток бери мой друг!

Мы построим новый дом, Есть окошко в доме том.

Есть ещё одно, повыше, Есть труба вверху на крыше.

Дом готов, зовём гостей: «Приходите поскорей!

- Ребята, из чего состоит дом? (Перечислите части дома).

Д/игра «Назови ласково».

(дом, окно, крыльцо, стена, потолок, крыша, дверь..и.т.).

- Посмотрите, крылечко… А на крылечке кто сидит? (*сорока).*

(*Части дома в картинках разложены по залу, развешаны на окна).*

**«**Ты сорока – белобока, научи меня летать.

Полечу я над крылечком, только крылышки видать».

*(Летаем как сороки, машем крылышками).*

Массаж тела.

ОКА – ОКА – Ока – я быстрая сорока.

ОКА - ОКА – ОКА – сорока-белобока.

ОКА – ОКА – ОКА – я во дворе летаю.

ОКА – ОКА – ОКА – и устали не знаю.

- Ребята, а это что в доме? *(Окно).*

- Мы с вами знаем стишок про окошко.

Упражнение с движением.

Ладушки – ладушки, испечем оладушки.

На окно поставим, остывать заставим.

А остынут, поедим и воробушкам дадим.

Воробушки прилетели, оладушки съели,

Оладушки съели и дальше полетели.

- Вот воробушки улетели, на крышу сели. Что это ребята, у дома? *(Это крыша).*

- Труба находится на крыше или под крышей? (*Труба находится на крыше).*

Чистоговорки.

БА – БА – БА на крыше есть труба.

БУ – БУ – БУ – надо чистить трубу.

БЫ – БЫ – БЫ – валит дым из трубы.

Всех зовём на новоселье, начинается веселье.

Артикуляционная гимнастика.

«Первый зайка прискакал, про дорогу рассказал, язычком всё показал…»

- Вот он с горки покатился……………. «Горка».

- Вдоль заборчика скакал …………….. «Заборчик».

- На качелях покачался……………….. «Качели».

- И в футбол он поиграл……………….. «Футбол».

- Гол забил, заулыбался……………….. «Улыбочка».

- Свои зубки показал……………………. «Заборчик».

Мимические упражнения.

- Мы построили красивый дом (РАДОСТЬ).

- Когда мы строили, нечаянно стукнули молоточком по пальчику…(БОЛЬ).

- Какой высокий небоскрёб мы отстроили… (УДИВЛЕНИЕ).

- Мы испугались, когда попали на последний этаж небоскрёба….(ИСПУГ).

Пальчиковая гимнастика

На полянке дом стоит, ну а к дому путь закрыт.

Мы ворота открываем, в этот домик приглашаем.

Стол стоит на толстой ножке, рядом стульчик у окошка.

Два бочонка под столом, вот какой мы видим дом.

Развитие речевого дыхания и голоса.

- Приколачиваем оконные рамы: т-т-т-т-т-т-т…

- Сверлим дырки дрелью: д-д-д-д-д-д…

- Шагаем по этажам: та-да-та-да-та-да…

Массаж каждого пальчика.

Этот дом –одноэтажный.

Этот дом –он двухэтажный.

А вот этот –трёхэтажный.

Этот дом –он самый важный:

Он у нас пятиэтажный!

Пение.

(По выбору муз.работника).

П/игра.

Релаксация.

**Тема: « Дикие животные. Подготовка к зиме».**

Цели:

*Образовательные:*  расширить и углубить представления детей о зимовке диких [животных](http://knigi2506.com/index.php/2012-05-08-12-15-12/jivotnie/37-jivotnie.html), учить детей точно выполнять движения в соответствии с текстом, активизировать словарный запас.

*Коррекционные:* развивать зрительное восприятие, произвольное внимание, общую, мелкую и артикуляционную моторику, координацию речи с движением, фонематическое восприятие через работу с чистоговорками, речевое дыхание.

*Воспитательные:* воспитывать любознательность, доброту, любовь к животным и окружающей природе.

Ход занятия

- Ребята, сегодня мы отправляемся в лес на прогулку.

Ходьба разными видами

- обыкновенная ходьба;

- «перешагивание через сугробы»;

- «притопывание снега»;

- разные виды ходьбы, имитируя животных.

Психоречевая гимнастика.

Упражнение «Спрячь слоги в ладошки»

Мед-ведь, ли-са, за-яц, ка-бан, бел-ка, лось, и т. д.

- Какие это все животные? (Дикие).

- Какие звери зимой спят? (Медведь, ёжик).

**Где будет спать медведь?В берлоге. - Где спрячется ежик?В норе.  
Но есть животные, у которых домика нет и они всю зиму будут бегать по лесу, искать себе пропитание.**

Пальчиковая гимнастика

**«Медведь».**

|  |  |
| --- | --- |
| Как на горке – снег, снег | Сжимают и разжимают кулаки вверху. |
| И под горкой снег, снег, | Сжимают и разжимают кулаки внизу. |
| И на елке – снег, снег, | Сжимают и разжимают кулаки вверху. |
| И под елкой – снег, снег | Сжимают и разжимают кулаки внизу. |
| А под снегом спит медведь. | Ладони под голову. |
| Тише, тише. Не шуметь! | Грозят указательным пальцем правой руки. |

- Пока медведь спит в берлоге, мы поговорим о лисе.

Чистоговорки.

Са-са-са-здесь живёт лиса.

Су-су-су- мы увидели лису.

Се-се-се – подошли мы к лисе.

Су-су-су – я боюсь лису.

Артикуляционная гимнастика.

«Язычок в лесу» - упр. «Расческа».

«Мелькает беличий хвостик» - упр. «Часики».

«Медведь спит в берлоге» - упр. «Лопатка».

«Зайка скачет по лесу» - упр. «Чистим зубки».

«Сердитый волк» - оттягивать вниз нижнюю губу, обнажая нижние зубы.

Мимические упражнения

- Лисёнок присматривает мышку (прищуривание).

- Изобразить голодного и злого волка.

- Изобразить трусливого зайчика, попавшего в лапы лисе.

- Изобразить весёлую и ласковую белочку.

Дыхательное упражнение: «Греем ручки»

- В лесу так холодно, давайте погреем наши ручки (подуть тёплой струёй).

- Давайте согреем наши плечики……

***Упражнение на координацию речи с движением***

**«Зайки скачут**»

|  |  |
| --- | --- |
| - Заяц белый, заяц белый,  Ты куда так быстро бегал? | Идут по кругу, взявшись за руки. |
| Заяц белый отвечал:  - Я не бегал, а скакал: | Отвечает ребенок в центре круга, прыгает. |
| Вот так, вот так  Я не бегал, а скакал.  Вот так, вот так  Я не бегал, а скакал. | Все дети прыгают, руки на поясе. |

Развитие слоговой структуры слова

*Д/игра «Найди ошибку»*

- У лисы – ежонок (нет- лисёнок).

- У зайца – волчонок ( нет – зайчонок).

- У белки - медвежонок (нет – бельчонок).

- У лося – зайчонок (нет – лосёнок).

**- Как же зайка готовится к зиме? (Меняет шубу летнюю на зимнюю.Она не только теплее, но и другого цвета).**

**- Какого цвета шубка у зайки зимой? (Белая).**

**- От кого спасают зайца его длинные ноги и белая шубка? (**От лисы и волка).

- Ребята, а как белочка готовится к зиме? ( Она с осени запасает грибы, орехи, ягоды).

«Я орех в руках катаю,

Между пальчиков верчу.

Непременно каждый пальчик

Быть послушным научу»

**(Катание грецкого ореха м/у пальчиков).**

**Лесничие подкармливают этих красивых животных, чтобы они могли перезимовать. Лесничий – человек, который следит за сохранностью леса.**

**У лисицы есть дом – нора, там она может спрятаться от зимней стужи, а у волка – волчье логово.**

**- А нужно ли менять лисе и волку свои шубки на новые, зимние? Конечно, нужно. Ведь летом и мы с вами носим одежду легкую, чтобы было не жарко, а зимой надеваем более теплую, вот и животные так же должны переодеться. Это не значит, что они снимают свои шкурки и надевают новые, просто у них отрастает другой, более теплый мех.**

Развитие речевого дыхания и силы голоса.

Волк воет: «У-у-у-у-у» (произносит тихо и громко).

Лиса разговаривает с зайцем: «Су-зу-су-зу-су-зу» (произносить тихо и громко).

Пение

П/игра: Волк и зайцы»

Релаксация.

**Тема: «Зима. Зимние забавы»**

Цель.

- Расширять знания детей о временах года. Закрепить умение подбирать сходные по смыслу названия признаков, действий, предметов.

- Активизировать словарь в соответствии с лексической темой «Зима. Зимние забавы».

- Совершенствовать фонематическое восприятие. Нормализовать общую и мелкую моторику рук. Развивать мышление, внимание, память. Развивать устойчивое слуховое внимание, интонационный, тембровый, ритмический слух, рече-двигательную координацию.

Ход занятия

- Какое время года, ребята?

- В какие игры можно играть на улице зимой?

Координация речи с движением.

Мы зимой в снежки играем, мы играем, мы играем.

По сугробам мы шагаем, мы шагаем, мы шагаем.

И на лыжах мы бежим, мы бежим, мы бежим.

На коньках по льду летим, мы летим, мы летим.

И снегурку лепим мы, лепим мы, лепим мы.

Гостью-зиму любим мы, любим мы, любим мы.

Ходьба разными видами.

- В лес мы прибыли удачно, воздух чистый и прозрачный!

Развитие речевого дыхания и голоса

Старая, седая, с ледяной клюкой, Вьюга ковыляет Бабой ЯГОЙ.

Воет вьюга: «З-з-з-з-з-з». (С усилением звука.)

Застонал лес от вьюги: «М-м-м-м-м-м». (Тихо, высоким голосом.)

Тяжело стонут дубы: «М-м-м-м-м-м». (Громко, низким голосом.)

Стонут березы: «М-м-м-м-м-м». (Тихо, высоким голосом.)

Шумят ели: «Ш-ш-ш-Ш-Ш-Ш».

Стихает вьюга: «С-с-с-с-с-с».

Дыхательная гимнастика.

Вдох – погладить нос от крыльев к переносице,

Выдох – и обратно пальцы просятся.

Пальчиком ноздрю закрой, подыши ноздрёй другой.

Пальчик быстро поменяй, упражненье повторяй.

Упражнение «Снеговики».

**Цель** – учить регулировать мышечный тонус, мимическую мускулатуру.

- Снеговик радуется снегу и морозу ( Надуть щеки, веселое выражение глаз).

-Грустный снеговик весной ( Опустить уголки губ вниз. Передать печальный взгляд).

- Снеговик увидел сосульку. Высунуть острый язык как можно дальше изо рта и удерживать его в таком положении под 5 счетов.

- Снеговик любит кататься на санках-ледянках (делаем упражнение «Чашечка»).

- Покатился снеговик на санках-ледянках с горки (упражнение «Горка»).

- «Санки» — рот открыт, губы в улыбке. Боковые края языка плотно прижаты к верхним коренным зубам, спинку прогнуть вниз, кончик свободен. Движения взад – вперед, боковые края языка должны скользить по коренным зубам. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась, губы не касались зубов.

- Посмотрите, ребята, сколько снежинок влетело к нам в окно! Что о них можно сказать?

(Дети говорят, что снежинки белые, легкие, белые, воздушные, красивые, холодные и т.д.)

- Давайте поиграем в снежинки?

Упражнение «Снежинка» Н. Нищевой.

Цель – развивать речевое дыхание.

Кружатся снежинки в воздухе морозном,

Падают на землю кружевные звезды.

Вот одна упала на мою ладошку.

Ой, не тай, снежинка!Подожди немножко!

(Дети выполняют движения по тексту, кружатся на носочках, медленно приседают, показывая плавное падение снежинки, делают вдохи осторожно дуют на снежинку).

Массаж биологически активных зон «наступили холода» для профилактики простудных заболеваний

Да-да-да -наступили холода (потереть ладошки друг о друга).

Да-да-да-да - превратилась в лед вода (мягко провести пальчиками рук по шее сверху вниз).

Ду-ду-ду - я на лыжах иду. (Растереть ладонями уши).

Ды-ды-ды - на снегу есть следы (приставить ладони ко лбу «козырьком» и энергично растирать лоб движениями в стороны – к середине лба).

Работа с деформированными предложениями:

– Маска любит надевать Машу.

– Елка пляшет возле Снегурочки.

– Дети нарядили игрушки елками.

– Елка зажглась на лампочках.

– Елка зажглась на лампочках.

– Дед Мороз принес мешок в подарок.

Координация речи с движением

Раз, два, три, четыре, пять, будем мы теперь гулять:

Бабу снежную лепить, птичек хлебушком кормить.

С горки будем мы кататься, а потом в снегу валяться.

Все в снегу домой пришли, съели суп и спать легли.

Пластические этюды

Зимние забавы.

Изобразить: вы катаетесь на коньках, играете в снежки, лепите снежную бабу, везете на санках малышей, ходите на лыжах.

Изобразить зимующих птиц: дятла, ворону, высиживающую птен¬цов, и замерзшего воробья.

Изобразить зверей в зимнее время: зайчика, притаившегося под кустом; лису, прислушивающуюся к шороху мышки под снегом; голодного волка; спящего медведя; белочку, нашедшую свою кладовую, и др.

Пение

(По выбору муз. руководителя).

П/Игра «Снежки».

Релаксация

**Тема: «Части тела»**

Цели:

*Обучающие:*

- Формировать словарь по теме. Грамматический строй речи. Обучать ориентировке в схеме собственного тела.

*Коррекционные:*

- Развивать речеслуховое внимание, продолжать учить выполнять действия по словесной инструкции.

- Развивать ручную и общую моторику, координацию движений, чувство ритма, подражательность.

- Продолжать развивать эмоциональную сферу детей, мимическую выразительность.

*-Воспитательные:*

Воспитание навыков вежливого общения и поведения.

Массаж частей лица

Доброе утро, глазки! Вы проснулись? (Поглаживание век).

Доброе утро, ушки! Вы проснулись? (Растирание мочек ушей пальчиками).

Доброе утро, ручки! Вы проснулись? (Хлопки руками).

Доброе утро, ножки! Вы проснулись? (Потопать ногами).

Доброе утро, солнышко! Я проснулся. (Улыбнуться и протянуть руки к солнышку).

Развитие чувства ритма.

- Покажите, где у вас ладошки? Сколько их? (Дети отвечают “Две руки и две ладошки). Похлопайте в ладоши громко, тихо, быстро, медленно (дети выполняют задание).

Координация речи с движением.

Наши руки умелые такие,

Наши руки – руки золотые.

Они умеют вышивать, подметать и стирать,

Суп варить, пыль вытирать,

Тарелки чисто мыть, за порядком следить.

Вот они какие –руки золотые!

Пальчиковая гимнастика.

Этот пальчик маленький,

Мизинчик удаленький

Безымянный – кольцо носит,

Никогда его не бросит.

Ну а этот – средний, длинный,

Он как раз посередине.

Этот – указательный,

Пальчик замечательный.

Большой палец, хоть не длинный,

Среди братьев самый сильный.

Пальчики не ссорятся,

Вместе дело спорится.

Упражнение “Эмоции”.

Логопед: Давайте посмотрим в зеркало и покажем, как мы умеем улыбаться и быть радостными. (Дети показывают).

- А теперь покажем, как мы умеем грустить. Сделайте грустное лицо. (Дети выполняют задание).

- А сейчас давайте удивимся. (Дети смотрят на себя в зеркало и удивляются).

- Давайте покажем, как мы умеем обижаться. (Дети показывают).

Закончи фразу

Ей окрестность вся видна, сидит на шее… (голова)

Бегут по дорожке быстрые… (ножки)

Бабушка ругает внука: “Почему не вымыл …?” (руки)

Съел еду я всю и вот, мой наполнился… (живот)

Споткнулся через Генку, ушиб себе…(коленку

Моя бабушка больна, у нее болит… (спина).

Дидактическая игра “Что для чего необходимо” – дети выбирают картинку с изображение любого органа и рассказывают, для чего он нужен человеку.

Массаж частей тела

Кран откройся! Нос умойся!

Мойтесь сразу оба глаза!

Мойся спинка! Мойся шейка!

Шейка, мойся хорошенько!

Мойся, мойся, обливайся!

Грязь, смывайся! Грязь, смывайся!

**Игра с мячом “Один – много”.**

(Образование множественного числа существительных в родительном падеже.)  
          Логопед предлагает поиграть с мячом.  
          – Ребята, у меня один нос. А как сказать одним словом, если их много? У нас много чего? (Много носов). А теперь поиграем с мячом.  
          Логопед называет часть лица и бросает мяч, а дети множественную часть и бросают мяч обратно логопеду. (Ухо – ушей, подбородок – подбородков, лицо – лиц, рот – ртов).

Д/игра «У великана»

     «Жил-был Великан. У него был не нос, а ... *(носище)*, не глаза, а ... *(глазищи)*, не губы, а ... *(губищи)*, не руки, а ... *(ручищи)*, не кулаки, а ... *(кулачищи)*, не локти, а ... *(локтищи)*, не нога, а ... *(ножищи)*, не ногти, а ... *(ногтищи)*.  
  
          У Великана был не дом, а ... *(домище)*. А радом стоял домик, в котором жил Гномик. У него был не нос, а ... *(носик)* и т. д.  
  
          Великан был громадный, а Гномик малюсенький. Но они весело жили и крепко дружили».

Физкультминутка-логоритмика• Речевая подвижная игра. На каждый слог дети хлопают, затем топают, стучат кулаками и снова топают, поворачиваясь вокруг себя:  
  
          Мы руками – хлоп-хлоп-хлоп *.*  
          Мы ногами – топ-топ-топ *.*  
          Кулаками постучим *,*  
          Повернемся и молчим *(рот закрыть рукой)*.

Пение

( По выбору муз. работника).

П/игра

Релаксация.

**Тема: «Одежда».**

Цели:

*Образовательные:* активизировать знания детей об одежде, обуви и головных уборах; учить отвечать на вопросы грамматически правильно оформленными предложениями.

*Коррекционные:*  развивать мышление, внимание, общую, мелкую и артикуляционную моторику, координацию речи с движением, учить делить слова на слоги, развивать мимические упражнения.

*Воспитательные:* воспитывать навыки аккуратного и бережного отношения к одежде, обуви, головным уборам.

Ход занятия.

- Какие вы сегодня нарядные! Давайте посмотрим и подарим друг другу радостное настроение.

- Мы всю неделю разговаривали об одежде. Сегодня отправимся на прогулку в магазин «Одежды».

Ходьба разными видами.

- Вот мы с вами и в магазине.

- Если одежду носят зимой, она какая……(зимняя).

- Если одежду носят весной, она какая…..

- Если одежду носят летом, она какая…..

- Если одежду носят весной, она какая…..

Игра: «Прохлопай слова».

- Мы знаем, что все слова делятся на слоги. Сейчас мы с вами названия одежды разделим на слоги с помощью хлопков.

*(паль-то, брю-ки, шу-ба, коф-та, пу-хо-вик, шап-ка, кеп-ка, жи-лет-ка).*

Чистоговорки.

Ки-ки-ки – зелёные носки.

Ка-ка-ка – синяя рубашка.

Офта-офта-офта – нарядная кофта.

Жак-жак-жак – новенький пиджак.

Пальчиковая гимнастика.

Как у нашей кошки, на ногах сапожки.

Как у нашей свинки на ногах ботинки.

А у пса на лапках – голубые тапки.

А козлёнок маленький обувает валенки.

А сыночек Вовка – новые кроссовки.

Вот так, вот так – новые кроссовки!.

Д/игра с мячом «Что из чего?»

Пиджак сшит из шерсти (он шерстяной).

Платье сшито из шелка (оно…….).

Футболка сшита из трикотажа (она…..).

Куртка сшита из кожи (она …..).

Шуба сшита из меха (она….).

Координация речи с движениями.

Целый день сегодня шью, я одела всю семью.

Погоди немного, кошка, будет и тебе одёжка.

Я рубашку сшили мишке, я сошью ему штанишки.

Надо к ним карман пришить и конфетку положить.

Мимические упражнения у зеркала.

- Представим, что мы сшили красивый наряд. (Радость).

- Но вдруг наряд порвался. (Огорчение).

- Пока мы ходили в магазин за нитками, его кто-то зашил. (Удивление).

- Наряд стал ещё лучше. (Восхищение).

Артикуляционная гимнастика.

***Упражнения для губ***

*Застегивание и расстегивание молнии.*

Улыбнуться, крепко сомкнуть губы, удерживать их в таком положении под счет до «пяти» (застегнули молнию). Разомкнуть губы (расстегнули молнию).

*Большие пуговицы и маленькие пуговки.*

Максимально округлить губы (большая пуговица), вытянуть губы узкой «трубочкой» (маленькая пуговка).

***Упражнения для языка***

*Иголочка.*

Вытянуть «острый» язык как можно дальше изо рта и удерживать его в таком положении (под счет до «пяти-шести»).

*Воротник с широкими и острыми краями.*

Чередовать положе­ния «широкого» и «узкого» языка. Положить «широкий» язык на нижнюю губу («круглый воротничок»). Вытянуть «острый» язык — «воротничок с острыми краями».

Координация речи с движениями.

Рукавички мы надели, поглядите-ка на нас.

В наших новых рукавичках, мы начнём весёлый пляс.

Мы похлопаем в ладошки: хлоп-хлоп-хлоп.

Мы потопаем немножко: топ-топ-топ.

Рукавички отряхнём и опять плясать начнём.

Д/игра: «Что сначала, что –потом?»

*(Логопед произносит предложение, дети исправляют фразу).*

Сначала надену брюки, потом колготки.

Сниму сначала майку, потом рубашку.

Сначала надену шапку, потом свитер.

Сначала нужно снять кофту, потом пальто.

Пение

*(По выбору муз.работника).*

П/Игра

*(В обруче лежат картинки с одеждой. Под музыку дети бегают вокруг обруча. Как только музыка закончится, дети выбирают сначала:*

*-одежду*

*- обувь*

*- головные уборы).*

Релаксация.

**Тема: «Ателье. Швея».**

Цели:

*Образовательные:*  закрепить знания о профессии швеи (значение, инструменты), учить образовывать относительные прилагательные.

*Коррекционные:* развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику, координацию речи с движением, фонематическое восприятие через чистоговорки, дыхание и силу голоса, умение делить слова на слоги.

*Воспитательные:* воспитывать уважительное отношение к труду швеи, навыки поведения в общественных местах.

Ход занятия.

- Ребята, какие вы сегодня красивые.

Игра с мячом: «Что я сегодня надел?».

*(Учит составлять предложения с однородными членами. «Я сегодня надел футболку, шорты, гольфы».*

- А кто сшил вашу одежду? (Швея).

- А где швея работает? (На швейной фабрике).

- Чем шьёт швея? (Нитками, иголкой, швейной машиной).

- Давайте с вами отправимся на экскурсию на швейную фабрику.

Ходьба разными видами.

- Вот мы и на швейной фабрике.

Отхлапывание по слогам.

- Что шьют на швейной фабрике?

(брю-ки, плать – я, ру-баш-ки, джин-сы, ха-ла-ты, паль-то, курт-ки, и т. д).

Чистоговорки.

Ки-ки-ки – черные брюки.

Ка-ка-ка – нарядная рубашка.

Сы-сы-сы – синие джинсы.

То-то-то - осеннее пальто.

Пальчиковая гимнастика.

В понедельник я кроила,

А во вторник — платье шила

В среду — фартук вышивала,

А в четверг — белье стирала:

Все свои платочки

И братишкины носочки.

А в пятницу, субботу

Отдыхала от работы.

**Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц**

*Стучит швейная машинка.*

Максимально часто открывать рот с произнесением слогов: «Ба-ба-ба-ба-ба, бы-бы-бы-бы-бы, пы-бы-пы-бы-пы-бы».

Артикуляционная гимнастика.

*Застегивание и расстегивание молнии.*

Улыбнуться, крепко сомкнуть губы, удерживать их в таком положении под счет до «пяти» (застегнули молнию). Разомкнуть губы (расстегнули молнию).

*Большие пуговицы и маленькие пуговки.*

Максимально округлить губы (большая пуговица), вытянуть губы узкой «трубочкой» (маленькая пуговка).

***Упражнения для языка***

*Иголочка.*

Вытянуть «острый» язык как можно дальше изо рта и удерживать его в таком положении (под счет до «пяти-шести»).

*Воротник с широкими и острыми краями.*

Чередовать положе­ния «широкого» и «узкого» языка. Положить «широкий» язык на нижнюю губу («круглый воротничок»). Вытянуть «острый» язык — «воротничок с острыми краями».

*Белье на ветру.*

Широко открыть рот и прижать кончик языка к верхним зубам, удерживать его в таком положении (под счет до «шести»).

*Шитье на разных швейных машинках.*

Широко открыть рот. Поднять язык за верхние зубы, боковые края прижать к корен­ным зубам и произносить: «Д-д-д-д-д» (шьем на электрической швейной машинке), «Т-т-т-т-т» (шьем на ручной швейной ма­шинке).

*Строчка.*

Кончик языка «иголочкой» ритмично касается верх­ней губы, начиная с уголка рта.

***Развитие дыхания и голоса. Развитие переключаемости органов артикуляции***

*Шитье одежды.*

Шьем и напеваем песенки: «Ля-ли-ле, ли-ля-лю».

*Укололи пальчик.*

Подуть на больное место (продолжительный выдох через рот), произнести на одном выдохе слоги: «Ой-ой-ой-ой!», а затем предложения: «Ой, ой, ой, болит пальчик мой!», «Уй-уй-уй, ты на пальчик свой подуй!».

Игра с мячом: «Что из чего?»

Платье из шелка - …..(шелковое).

Юбка из ситца - ….. (ситцевое).

Пальто из шерсти - …..(шерстяное).

Ботинки из кожи - ….. (кожаные).

Шапка из меха - ….. (меховая).

Координация речи с движением.

Мастера пустили в дело (шагают на месте).

Иглы, ножницы, утюг. ( «шьют», «режут», «гладят»).

За шитьё взялись умело ( «шьют»).

Много быстрых ловких рук. (Перекрёстные движения руками ).

Получайте свой заказ! (Предлагают заказ).

Всё по мерке, в самый раз! (Движения руками от головы до ног).

Пение *( По выбору муз.руководителя).*

П/игра

Релаксация.

**Тема: «Зимующие птицы».**

Цели:

Образовательные:

- пополнять знания детей по лексической теме.

Коррекционные:

- развивать силу, длительность и плавность речевого выдоха,

- фонематический слух, грамматический строй речи,

- формировать двигательные навыки,

- согласовывать существительное с числительным в роде, числе и падеже;

Воспитательные:

воспитывать коммуникативные навыки, доброжелательные отношения между детьми, позитивную самооценку.

- Сегодня мы , ребята, отправимся на прогулку на наш участок. Каких птиц можно увидеть зимой на участке?

- Почему они не улетают в тёплые края

**Послоговоеотхлапывание названия зимующих птиц.**

Во-ро-бей, во-ро-на, си-ни-ца, дя-тел, со-ро-ка, сне-гирь, и т. д.

**Подвижная игра “Снегири”**

Работа над темпом и ритмом речи, координация речи с движением.

Вот на ветках, посмотри, (по 4 хлопка руками по бокам и по

В красных майках снегири 4 наклона головы на строку)

Распушили перышки, (на первое слово – частое потряхивание руками

Греются на солнышке. на второе – хлопок по бокам)

Головой вертят, (по 2 поворота головы на каждую строку)

Улететь хотят.

- Кыш, кыш! Улетели! (дети разбегаются, взмахивая руками, как крыльями)

**Дыхательное упражнение “Снегирек”**

Сел на ветку снегирек - дети взмахивают кистями рук

Ф-ф, ф-ф, коротко активно выдыхают

Брызнул дождик - он промок ударяют указательным пальцем по ладони другой

Ф-ф, ф-ф. коротко, мягко выдыхают

Ветерок, подуй слегка, качают поднятыми руками над головой

Обсуши нам снегирька!

Ф-ф-ф-ф-… продолжительно выдыхают.

- А кроме снегирей прилетают еще и синички!

**Упражнение на развитие дыхания:**

«Подуем на пёрышко»

**Упражнение на координацию речи с движением “Синичка”**

Скачет шустрая синица, дети прыгают на двух ногах врассыпную

Ей на месте не сидится,

Прыг-скок, прыг-скок,

Завертелась, как волчок. кружатся

Вот присела на минутку, приседают

Почесала клювом грудку, причесывают пальчиками грудь

И с дорожки – на плетень, убегают на места

Тири-тири, тень-тень-тень! сидя, взмахивают кистями рук

А еще частые гости на кормушке – это ворона и воробышек.

**Пальчиковая гимнастика “Кормушка”**

Сколько птиц к кормушке нашей ритмично сжимать и разжимать кулачки

Прилетело? Мы расскажем.

Две синицы, воробей, на каждое название птицы загибать по пальцу

Шесть щеглов и голубей,

Дятел в пестрых перышках.

Всем хватило зернышек опять сжимать и разжимать кулачки.

**Закрепление в речи названий, обозначающих части тела птицы.**

У меня голова – а у птицы головка.

У меня руки, а у птицы - ……крылья.

У меня ноги, а у птицы - ….лапки.

У меня кожа, а у птицы - …перья.

**« ВОРОБЕЙ» -** координация речи с движением.

Поскорей, поскорей

Прилетай к нам, воробей!

Тебе на дорожке, мы насыплем крошки.

Прыг-прыг-прыг,

Чири-чирик.

Воробей наш не велик.

Прыгает, летает, устали не знает.

**Ритмическое эхо**(с использованием деревянных ложек).

- Так стучит дятел в лесу. – ритмические рисунки.

Птицам трудно зимой трещат морозы, воет вьюга.

**Развитие речевого дыхания и голоса.**

Воет вьюга: “З-з-з-з-з-з-з” (с усилением звука)

Застонал лес от вьюги : “М-м-м-м-м-м” (тихо, высоким голосом)

Тяжело стонут дубы: “М-м-м-м-м-м” ( громко, низким голосом)

Шумят ели: “Ш-ш-ш-ш-ш-ш”

Стихает вьюга: “С-с-с-с-с-с-с”

Пение.

П/Игра «Воробьи и кот».

Релаксация.

**Тема: «Мебель».**

Цели:

*Воспитательные:* Закрепить знания детей по теме мебель .

*Коррекционные:* Формировать навыки выразительных импровизационных движений под музыку в соответствии с характером музыкального произведения.

-Развивать чувство ритма, слуховое и зрительное внимание.

-Развивать общую, артикуляционную и мелкую моторику пальцев рук при помощи специальных упражнений на сжатие.

*Воспитательные:* Воспитывать трудолюбие, бережное отношение к мебели.

Ход занятия.

-Ребята,где изготавливают мебель ? (На фабрике).

-Как называется эта фабрика? (Мебельная).

-Ребята как называется магазин, в котором продают мебель? (Мебельный).

-Как называется человек, который продает мебель? (Продавец).

-Вот и сегодня мы с вами отправляемся за покупками в мебельный магазин.

(Ходьба разными видами).

-Вот мы в и в магазине. Давайте перечислим, какая мебель тут продается :

Чистоговорки

УЛ-УЛ-УЛ- деревянный стул.

АН-АН-АН- мягкий диван

АФ-АФ-АФ- высокий шкаф

ОЛ-ОЛ-ОЛ-кухонный стол

АТЬ-АТЬ-АТЬ-удобная кровать

Упражнение: «Продолжи предложение»

Если Миша хочет спать он приляжет на …..(кровать).

Чтобы ноги отдохнули, посидим чуть-чуть на …..(Стуле).

Костя в комнату вошёл, и поставил сок на……(Стол).  
Закатила барабан наша Оля под…..(Диван).

Упражнение с движениями

1,2,3,4- много мебели в квартире.

Вот в буфет поставим чашку, в шкаф повесим мы рубашку,

Что бы ножки отдохнули, посидим чуть- чуть на стуле.

А когда мы крепко спали, на кровати мы лежали.

А потом мы с котом посидели за столом.

Чай с вареньем дружно пили…. .Много мебели в квартире!

Артикуляционная гимнастика.

- «Язык здоровается с верхней губой, с подбородком».

-«Чашечка».

-«Вкусное варенье».

-«Качели».

-«Горочка».

Мимические упражнение у зеркала.

-Удивляемся….(какой магазин большой).

-Радуемся…….(много красивой мебели).

-Огорчаемся…….(сломали нечаянно любимый стульчик).

Развитие речевого дыхания.

-Нам надо отремонтировать сломанный стульчик, давайте постучим кулачками.

// / // / // / // / //

/ /// / /// / /// / /// . (При отхлапывании кулачками проговариваем слово «ТУК».

Пальчиковая гимнастика.

Стул и стол, диван, комод- мебелью зовет народ!

Шкаф наш служит для того, что бы класть туда белье!

Для чего нужна кровать? Чтоб удобно было спать!

Мебель создает уют

И на даче, в доме, тут!

Д/игра «Исправь ошибку».

Логопед: послушайте и скажите, что не так.

У стула-крышка;

У телевизора-спинка;

У дивана-экран;

У шкафа- подлокотник;

У кресла- дверца;

Пение

( По выбору муз.работника).

П/игра ! «Будь внимательным».

(В обруч положить несколько разных картинок, под музыку дети бегают вокруг обруча, по команде-берут картинку только с мебелью).

Релаксация

**Тема: «Посуда».**

Образовательные задачи:

* Закреплять словарь детей по теме « Посуда. Части посуды».

Коррекционные задачи:

* Развивать слуховое произвольное внимание детей в п/игре. Продолжать развивать общедвигательную координацию, переключаемость движений, нижнедиафрагмальное дыхание, артикуляционную гимнастику, слуховое восприятие, логическое мышление.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать аккуратность при обращении с предметами посуды.

Ход занятия.

- Ребята, на прошлом занятии мы с вами ходили в мебельный магазин. Сегодня мы опять отправимся в магазин, но уже не за мебелью, а за другим товаром.

Ходьба разными видами.

- В магазин привезли новый товар и продавцы не успели разобрать его. Давайте посмотрим, что привезли в магазин.

Чистоговорки (с отхлапыванием).

КА – КА - КА – голубая чашка.

ЦЕ – ЦЕ – ЦЕ -маленькое блюдце.

ЛЯ – ЛЯ –ЛЯ - высокая кастрюля.

ДА – ДА –ДА - большая сковорода.

НИК – НИК – НИК -красный молочник.

ОЖ – ОЖ –ОЖ - острый нож.

- Как всё это можно назвать одним словом? (Это посуда).

- Для чего нам нужна посуда?

- Давайте теперь изобразим посуду…

Координация речи с движением.

Вот большой стеклянный чайник, очень важный, как начальник.

Вот фарфоровые чашки, очень крупные, бедняжки.

Вот фарфоровые блюдца, только стукни — разобьются.

Вот серебряные ложки, голова на тонкой ножке.

Вот пластмассовый поднос, он посуду нам принес.

Отхлапывание по ритмическому рисунку.

**-** Как посуда звенит? (дзынь – ля – ля; дзынь – ля –ля) / // / // / //.

- Послушайте, как теперь она звенит: дзынь – дзынь – ля –ля; дзынь – дзынь – ля – ля. // // // // // //.

Артикуляционная гимнастика.

Упражнение: «Месим тесто».

Упражнение : «Блинчики

Упражнение: «Вкусное варенье», и «Чашечка».

«Пирожок»-рот открыт, губы в улыбке. Положить «широкий» язык на нижнюю губу. Поднять и свернуть язык в «трубочку».

«Подуем на чай». ( Развитие физиологического дыхания, формирование направленной воздушной струи).

Логопед: Ребятки, блины мы испекли, чашки у вас есть, давайте мы с вами выпьем чай , но он очень горячий, на него надо подуть. Сейчас мы с вами выполним упражнение «Подуем на чай». По моей команде вы сделаете вдох и подуете на «пар»,не поднимая плечики, не раздувая щёк, вытянув губы трубочкой.

Мимические упражнения.

Сладкие блинчики, кислые…, горькие… .

Мы разбили нечаянно любимую чашку…….(огорчение, грусть).

Много красивой посуды…….(радость).

Пальчиковая гимнастика.

1,2,3,4- мы посуду маме мыли.

Чашку, чайник, кружку, ложку и большую поварёжку.

Мы посуду маме мыли,

Только чашку мы разбили, носик чайника отбился,

Ковшик тоже развалился.

Ложку мы чуть – чуть помяли,

Вот как маме помогали .

Д/игра «Какой, какая»

(Учить образовывать качественные прилагательные).

Стакан из стекла - …. (стеклянный).

Чашка из фарфора - …

Кастрюля из металла - …

Кувшин из глины - ….

Ложка из олова - ….

Загадки.

Если я пуста бываю,

Про тебя я забываю.

Но когда несу еду,

Мимо рта я не пройду. (ЛОЖКА).

Он пыхтит как паровоз,

Важно держит кверху нос.

Пошумит, остепенится –

Пригласит чайку напиться. (ЧАЙНИК).

Деревянная темница,

А в ней хлеб всегда

храниться. (ХЛЕБНИЦА).

Развитие речевого дыхания и голоса

Пьем коктейль через трубочку.

(Вдох.) Вытянуть губы узкой « воронкой ». (Выдох.)

Дуем на горячий чай.

Вытянуть губы широкой «трубочкой» (вдох), подуть на горячий чай (выдох).

Пыхтящий чайник.

Произносить: «Пых-пах-пох! Пых-пих-пых-пих!»

Речевая зарядка

(Проговаривание чистоговорки).

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,

Больше греться не хочу.

Крышка громко зазвенела. —

Пейте чай, вода вскипела!

Пение

(по выбору муз работника).

П/игра: «Будь внимательным».

(Из обруча под музыку выбрать картинки только с посудой).

Релаксация.

**Тема «Весна».**

Цели:

Закреплять знания об изменениях в природе весной.

Развивать общую, мелкую, артикуляционную моторики.

Развивать силу и модуляцию голоса;

- совершенствовать пространственную ориентировку;

- развивать логическое мышление; фонематический слух;

- развивать речевое дыхание.

Воспитывать бережное отношение к природе.

Ход занятия.

Загадка.

Солнце ярче светит,

Дует тёплый ветер.

Вот и кончилась зима,

К нам опять пришла… ВЕСНА!

- Какое время года наступило?

В зале расположены иллюстрации, изображающие весенние явления , животных и растений весной.

- Ребята, давайте вспомним и посмотрим на картинки, какие изменения происходят в природе весной.

- Каким весной становится небо? (Голубое, светлое, безоблачное). А солнце? (Тёплое, яркое, ласковое, весеннее).

- Что происходит со снегом? (С наступлением тёплых дней на снегу появляются проталины, снег начинает таять, текут ручьи, с крыш свисают сосульки).

- Кто из вас, ребята, знает, что такое капель? (Сосульки быстро тают под теплыми солнечными лучами, и капельки воды часто-часто капают с крыш).

- Давайте послушаем, как весной капают сосульки…

Отхлапывание ритма.

// /// // /// // - произносим слово «кап».

/ /// / /// /

Чистоговорки

Ла-ла-ла — к нам весна пришла. (Хлопают в ладоши.)

Ну-ну-ну – ждали мы весну.

Ны-ны-ны – не боимся мы весны.

Пло-пло-пло — на дворе тепло. (Сжимают пальцы в кулаки и разжимают их.)

Пель-пель-пель — капает капель.

Ля-ля-ля — расцветай, Земля! (Поднимают руки вверх и вращают кистями — «фонарики».)

- Приходу весны не только люди радуются, но и животные.

Мимические упражнения.

Животные рады весне – радость.

Давайте представим себя доброй и ласковой весной – доброта, ласка.

Снег растаял и попал медведю в берлогу, он испугался – испуг.

Медведь вышел на улицу и взглянул на солнышко - прищурили глазки.

Он понял, что наступила весна и обрадовался – радость.

Логопедическая гимнастика «Зайчик».

«Зайчик улыбается». Улыбаются, растягивая губы в стороны и не разжимая их.

«Зайчик показывает зубки». Показывают зубы, стучат ими.

«Зайчик кусает губку». Кусают верхними зубами нижнюю губу, затем нижними — верхнюю.

«Болтушка» («Зайчик лопочет»). Болтают языком, произнося: «Бл-л-л…»

Координация речи с движением.«Веснянка»

|  |  |
| --- | --- |
| А уж ясно солнышко  Припекло, припекло. | Идут в хороводе, взявшись за руки. |
| И повсюду золото | Приседают, руки на поясе. |
| Разлило, разлило. | Правую, левую руки отводят в сторону. |
| Ручейки по улице  Все журчат, журчат. | Бегут по кругу, руки на поясе. |
| Журавли курлыкают  И летят, летят. | Взмахи руками вверх-вниз, стоя на месте. |

Игра «Наоборот». (с мячом)

Зима ушла, а весна… пришла.

Зима холодная, а весна… теплая.

Зимой солнце морозит, а весной… греет.

Зимой сугробы высокие, а весной… низкие.

Зимой надевают шубы, а весной … куртки.

Д/игра «Один – много»

Ручей – ручьи

Дождь – дожди

Солнце – солнце

Скворец – скворцы

Гнездо – гнёзда

Сосулька – сосульки

Проталина – проталины

Лист – листья

Капель – капель

Насекомое – насекомые.

Звучит фонограмма «Шум дождя».

М. р. Слышите? Что это, ребята? (Ответы детей.) Правильно, это к нам в гости торопится весенний дождик. Давайте позовём его, чтобы он не заблудился, разомнем наши пальчики.

Пальчиковая игра «Дождик».

Дождик, дождик, веселей!

Капай, капай, не жалей!

Только нас не замочи! Зря в окошко не стучи!

Брызни в поле гуще:

Станет травка гуще.

Ребята, предлагаю вам попутешествовать вместе с моим Дождиком и его капельками». Ну что, ребята, отправимся путешествовать вместе с Дождиком?

Двигательное упражнение «Прогулка».

Мы отправимся гулять Дети маршируют.

Будем весело шагать.

По тропиночке пойдём Ходят «змейкой» между «кочками»

Друг за дружкою гуськом.

На носочки встали Бегут на носочках

И к лесу побежали.

Ноги выше поднимаем, Ходят высоким шагом, перешагивая

через «кочки»

На кочки мы не наступаем.

Топ, топ, топ, топ, Маршируют.

А теперь все вместе: «Стоп! » Остановиться на слово «стоп»

- Вот мы с вами и оказались на весенней лесной полянке. Становитесь в хоровод, споём песенку.

Попевка.

По опушке шла весна,

Ведра с дождиком несла.

Опиралась на пригорке –

Опрокинулись ведёрки.

- Разыгрался весёлый дождик, застучал дождевым молоточком по деревьям и по нашим спинкам!

Игра «Массаж спины

(Дети встают друг за другом «паровозиком», образуя круг)

Дождик бегает по крыше Похлопывают ладонями по спинкам друг друга.

Бом! Бом! Бом!

По весёлой, звонкой крыше Постукивают пальчиками.

Бом! Бом! Бом!

- Дома, дома посидите, - Поколачивают кулачками.

Бом! Бом! Бом!

Никуда не выходите, - Растирают рёбрами ладоней.

Бом! Бом! Бом!

Почитайте, поиграйте, -

Бом! Бом! Бом!

Я уйду – тогда играйте. Поглаживают ладонями.

Бом! Бом! Бом!

- Весне не только люди и животные радуются, но и птицы. Давайте покажем, как летают птицы весной.

Дыхательное упражнение

- Мы летаем высоко

С-с-с! - вдох, поднять руки, выдох

- Мы летаем низко

С-с-с! - руки вниз, выдох

- Мы летаем далеко

С-с-с! - руки вытянуть, выдох

- Мы летаем близко

С-с-с! - руки перед грудью, выдох.

Пение

(по выбору муз.работника).

П/игра.

Релаксация.

**Тема «Профессии наших мам».**

Цели:

*Образовательные:* расширять представление о профессиях людей. Уточнять и расширять словарный запас по данной теме. Совершенствовать навыки построения сложного предложения. Развивать речевую активность, диалогическую речь (посредством ответов на вопросы).

*Коррекционные:* Развивать общую, артикуляционную, мелкую моторику, мимическую мускулатуру, дыхание. Развивать фонематический слух. Развивать внимание, мышление, память.

*Воспитательные:*Воспитывать самоконтроль за речью. Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий. Формировать познавательный интерес, желание учиться.

Ход занятия.

**1. Организационный момент**

 /Установление эмоционального контакта/

Придумано кем-то просто и мудро

При встречи здороваться:

- Доброе утро!

Доброе утро, солнцу и птицам.

Доброе утро, улыбчивым лицам.

И каждый становится

Добрым доверчивым,

Доброе утро длится до вечера!

- Улыбнитесь друг другу. Назовите каждый по очереди свое имя ласково, так как бы вы хотели, чтоб вас называли в группе.

- Про людей, которые хорошо работают, говорят, что у них *руки золотые.*Золотые руки – это руки, какие? */трудолюбивые, аккуратные, старательные, ловкие, умелые/*

**Упражнение на координацию речи и движения: «Умелые руки».**

|  |  |
| --- | --- |
| Наши руки умелые такие, | *Поворачивают то вверх, то вниз* |

|  |  |
| --- | --- |
| Наши руки – руки золотые! | *Сжимают кулачки* |

|  |  |
| --- | --- |
| Они умеют вышивать,  Шить и шарф вязать.  Подметать и стирать.  Суп варить, пыль вытирать.  Тарелки чисто мыть,  Красить и белить. | *Загибают пальцы по одному.* |

|  |  |
| --- | --- |
| За порядком следить***.*** | Грозят пальчиком. |

|  |  |
| --- | --- |
| Вот они какие – | Сжимают кулачки. |

|  |  |
| --- | --- |
| Руки золотые. | Фонарики. |

- Каждый человек мечтает обрести в жизни любимое дело, доставляющее радость ему самому и приносящее пользу людям. Что такое профессия? Профессия – это труд, которому человек посвящает свою жизнь. Сегодня на занятии мы поговорим о профессиях наших мам.

- Отправляемся на полянку с загадками.

Ходьба разными видами.

**Отгадывание загадок с опорой на картинки.**

/Развитие речевого слуха, мышления, диалогической речи/.

- Мы попали на поляну Загадок. Надо отгадать загадки о профессиях.

* Кто продаст вам платье, куртку и любимые продукты? *(Продавец)*
* Кто вылечит от всех болезней и знает, что кому полезней? *(Доктор)*
* Кто дружен с феном и расчёской, и делает модные прически? *(Парикмахер)*
* Кто вас научит считать и читать, многое знать и красиво писать? *(Учитель)*

**Д/И «Слушай слово, не зевай – по слогам его называй»**

- Давайте, ребята, вспомним какие мы знаем женские профессии.

У-чи-тель, по-вар, вос-пи-та-тель, па-рик-ма-хер, поч-таль-он.

- К нам на занятие пришёл Незнайка.

**Незнайка:**Здравствуйте ребята, я к вам приехал прямо из Цветочного города! **Игра «Повар».**

*Скажите, кто так вкусно*

*Готовит щи капустные,*

*Пахучие котлеты, салаты, винегреты. (повар)*

- Что делает повар? А где работает повар?

- Выполните штриховку изображения повара так, как показано стрелками.

Дети выполняют задание, логопед оценивает работу.

**Дети и логопед:** Здравствуй Незнайка! Мы рады тебя видеть. Мы сегодня говорим о людях разных профессий.

**Незнайка:** А я все профессии знаю и даже сам умею лечить, учить, готовить обед, машину водить и в космос летать на ракете. Вот, например:

1. ***Игра “Исправь ошибку”.*** Незнайка рассказывает о том, что делают люди разных профессий. Ошибки Незнайки исправляют дети.

Я знаю:

Повар лечит ; учитель подстригает; врач учит детей в школе; парикмахер готовит вкусные обеды; продавец лечит людей; почтальон – продаёт.

Пальчиковая гимнастика.

- Ребята, давайте Незнайке расскажем, чем занимается почтальон.

Что принёс нам почтальон,

С толстой сумкой ходит он.

Перевод, журнал, газету.

Две большущие кассеты.

И письмо от тети Вали,

Чтоб её приезда ждали.

**Логопед:** Да, ребята, для того чтобы человек любой профессии работал хорошо, люди придумали и изготовили разные предметы и инструменты.

**Незнайка:** Вот я знаю, что учителю нужна картошка, а парикмахеру - ложка, врачу расчёска, продавцу поварёшка.

Логопед: Ой Незнайка, ты опять всё перепутал.

- Ребята, а давайте скажем Незнайке кому, что нужно для профессии.

Д/игра с мячом «Кому, что нужно для профессии».

Врачу нужно….. Воспитателю…..

Повару…… Парикмахеру….

Учителю…. Продавцу…

Почтальону….

- Давайте представим какой вкусный суп сварил нам повар.

Развитие дыхания.

- Вдохнули, повернули голову на лево, на выдохе…. «Какой горячий суп».

- Вдохнули, повернули голову направо, на выдохе…. «Какой горячий суп».

- Давайте, остудим супчик, подуем на него.

Мимические упражнения.

Повар постряпал нам вкусные пирожки – РАДОСТЬ.

Мама сварила нам кислые щи - СМОРЩИТЬСЯ.

Незнайка нам подсунул горькую ягоду…..

Мама для нас постряпала большущий пирог…УДИВЛЕНИЕ.

Пение

(по выбору муз. работника).

П/игра «Выбери нужный предмет»

(В обруче лежат предметные картинки. Дети под музыку по кругу бегают. Логопед громко называет профессию. По команде дети выбирают нужный предмет из обруча для этой профессии).

Релаксация.

**Тема: «Домашние птицы»**

Цели:

1.Развитие координации движений со сменой темпа в зависимости от темпа музыки.

2.Улучшение функции дыхания, укрепления дыхательной мускулатуры.

3. Закрепление понятий «тихо-громко».

4. Учить произносить звукоподражание в соответствии с жестом.

5.Уточнение активного и обогащения пассивного словаря по теме: «Домашние птицы».

6.Обогащение глагольного словаря.

7.Работа над улучшением координации речи с движением.

8.Развитие слухового и зрительного внимания, чувства ритма.

9. Развивать умение верно отстукивать ритм слова и называть количество слогов.

Ход занятия

**1. Введение в тему.**

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки и просит назвать, что изображено.

– Как можно их назвать одним словом? *(Птицы.)*

– Какие птицы? *(Домашние.)*

– Где они живут?

– Кто за ними ухаживает?

Педагог рассказывает детям, что птицы, как и люди, живут семьями

- Сейчас мы с вами отправимся на птичий двор.

Ходьба под музыку разными видами.

Дыхательные упражнения.

1. И.П. – стоя, ноги вместе, руки внизу. Правила дыхания: вдох через нос – руки поднять вверх, руки опускаем вниз, выдох через рот – произнесение «ко-ко-ко», на вдохе живот надуваем, на выдохе сдуваем.
2. Голову повернуть налево – вдох, голову прямо на выдохе: «га-га-га».

Чистоговорки

УХ – УХ – УХ – пёстрый петух.

ЦА – ЦА – ЦА – белая курица.

ЯТА – ЯТА – ЯТА – жёлтые цыплята.

КА – КА – КА – красивая утка.

НОК – НОК – НОК – маленький утёнок.

УСЬ – УСЬ – УСЬ – страшный гусь.

Массаж частей тела.

Дома курица сидит

И цыплятам говорит *поглаживание лба*   
– Ко-ко-ко!  
Ко-ко-ко!  
Не ходите далеко. *поглаживание щек*  
Раз, два, три, четыре, пять.   
Кошка может вас поймать. *постукивание кулачками по рукам.*

Развитие слухового восприятия.

К нам пришел волшебник злой, он ужасный и большой.

Он руками замахал, птичек всех заколдовал.

Но пришли друзья детишки, озорные шалунишки

Стали думать и гадать, как друзей расколдовать!

*(Дети, услышав правильное название птицы, хлопнуть в ладоши):*

Бетух, петюх, пытух, петух.

Усыня, гузыня, гусиня, гусыня.

Интюк, индук, интук, индюк.

Удочка, утотька, уточка.

Развитие координации речи с движением. «КУРОЧКА-ХОХЛАТКА»

Вышла курочка-хохлатка, *(дети по кругу идут за логопедом)*  
С нею желтые цыплятки.  
Квохчет курочка: "Ко-ко!  
Не ходите далеко!  
На скамейке у дорожки *(дети садятся на корточки, руки прикладывают к щеке,  
глаза закрыты)*  
Улеглась и дремлет кошка.  
Кошка глазки открывает *(затем глаза открывают, встают, пальцы рук сцепляя в замок)*  
И цыпляток догоняет.

Закрепление понятий «тихо-громко».

Логопед показывает взрослую птицу – дети громко подражают. Если логопед показывает птенца – дети тихо подражают.

Работа над звуко-слоговой структурой слова.

Логопед показывает картинку с изображением птицы, дети называют ее и отхлопывают (отстукивают) слово по слогам; называют количество слогов.

Артикуляционная гимнастика.

***Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц***

*Цыплята клюют зернышки.*Вытянуть губы вперед узкой «трубочкой». Смыкать и размыкать губы.

**Упражнения губ и щек**

*Индюк.* Сильно надуть щеки и по возможности долго удержиннть воздух в ротовой полости.

*Уточка пропускает водичку через клюв.* Выдувать воздух по очереди каждым углом рта.

*Широкий клюв утки и селезня.* Вытянуть вперед сомкнутые губы.

***Упражнения для языка.***

*Клювы домашних птиц.*

Показать, какой острый клюв у петуха, какой широкий клюв у селезня и гуся.

*Индюшонок учится «болботать».*

Рот открыт, губы в улыбке. Широким кончиком языка прикасаться к верхним резцам с на­ружной, а затем с внутренней стороны, произнося звук, похожий на звук *л.*

*Индюки «болбочут».*

*Индюк из города идет, индюшку за собой ведет.*Быстро высовывать «широкий» язык изо рта и произносить: «Бл-бл-бл-бл-бл ».

Мимические упражнения

*Сердитый индюк.*

*Отважная курица защищает своих цыплят от коршуна.*

*Испуганный цыпленок.*

*Трусливый гусенок боится плавать.*

*Радостный петух.*

Пальчиковая гимнастика. «Цыплятки»

Вот веселые цыплятки

В огород пришли на грядку.

Они радостно идут,

Быстро зернышки клюют.

Вот уже друзья-цыплятки

На другую влезли грядку,

Там клюют цыплятки зерна

Так же смело и проворно.

Закрепить в речи названия птенцов.

- Поела мама курица и накормила… (цыплят).

- Попила водички мама утка… и напоила своих …..(утят) .

- Вышла на полянку индюшка и вывела своих…..(индюшат).

- Пощипала гусыня травку и научила щипать своих……(гусят).

**Координация речи с движением « Вышли уточки на луг».**Вышли уточки на луг,  
Кря-кря-кря! (Шагаем.)  
Пролетел веселый жук,  
Ж-ж-ж! (Машем руками-крыльями.)  
Гуси шеи выгибают,  
Га-га-га! (Круговые вращения шеей.)  
Клювом перья расправляют. (Повороты туловища влево-вправо.)  
Ветер ветки раскачал? (Качаем поднятыми вверх руками.)  
Шарик тоже зарычал,  
Р-р-р! (Руки на поясе, наклонились вперед, смотрим перед собой.)  
Зашептал в воде камыш,  
Ш-ш-ш! (Подняли вверх руки, потянулись.)  
И опять настала тишь,  
Ш-ш-ш. (Присели.)

Пение

*(По выбору муз.руководителя).*

Релаксация.

**Тема «Домашние животные»**

Цели:

коррекционно-образовательные :

расширить и углубить представления детей о домашних животных;

коррекционно-развивающие:

развивать связную речь, слуховое внимание, фонематическое восприятие, мышление, зрительную, образную память, мелкую моторику;

закреплять образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;

развивать диалогическую речь, речевое дыхание, артикуляционный аппарат;

совершенствовать грамматический строй речи;

развивать умение чётко и грамотно отвечать на поставленные вопросы;

коррекционно-воспитательные цели:

воспитывать любовь и заботу о домашних животных;

формировать навыки сотрудничества: умение работать в коллективе.

Ход занятия

- Ребята, о ком мы с вами говорили на прошлой недели? (О дом. животных).

- Назовите их. Почему они называются домашними?

- Сегодня мы с вами отправляемся в путешествие на скотный двор.

Ходьба под музыку разными видами.

Чистоговорки

ВА-ВА-ВА- бодливая корова;

ЦА-ЦА-ЦА- бедная овца;

НОК-НОК-НОК – маленький телёнок;

ШКА-ШКА-ШКА - пушистенькая кошка;

КА-КА-КА- злая собака.

Отгадывание загадок.

Гладишь – ласкается,

Дразнишь – кусается. (Собака)

Не спеша шагает к речке,

В шубе ей тепло, как в печке.

Подойдет она к избе

И зовет меня: “Бе-бе!”. (Овца)

Что за зверь со мной играет?

Не мычит, не ржет, не лает,

Нападает на клубки,

Прячет в лапке коготки. (Кошка).

Тому, кто отгадает загадку, логопед надевает на голову шапочку животного.

Массаж частей тела.

Лапки мыла киска: вот – так, вот – так.

Ушки мыла киска: вот – так, вот – так.

Киска мыла носик и пушистый хвостик.

Стала киска чистая, красивая, пушистая.

**Логопед:**“А сейчас мы с вами превратимся в кошечек. Вокруг себя

повернись и в кошечку превратись!”

**Дети:** (выполняют движения в соответствии с текстом).

Села кошка под кусточек,  
Сыра скушала кусочек,  
Встала кошка, потянулась,  
Ее шерстка развернулась.

Координация речи с движением.

Конь меня в дорогу ждет,

Бьёт копытцем у ворот.

На ветру играет гривой

Пышной, сказочной, красивой.

Лихо на ветру вскочу-не поеду, полечу.

Там, за дальнею рекой помашу тебе рукой.

Знакомство с семьями животных.

Конь, лошадь, жеребёнок.

Баран, овца, ягнёнок.

Кот, кошка, котёнок.

Козёл, коза, козлёнок.

Пес, собака, щенок. И т. д.

Развитие речевого дыхания и силы голоса

(*Звукоподражание животным. Изменять голос по силе и высоте*.)

Корова: «Му-у-у-у, молока кому?» (громко, низким голосом)

Теленок: «Му-у-у-у» (тихо, высоким голосом)

Кошка: «Мяу-мяу-мяу» (тихо, высоким голосом)

Котенок: «Мяу-мяу-мяу» (тихо, высоким голосом)

Собака: «Гав-гав-гав» (громким голосом).

Щенок: «Гав-гав-гав» (тихим голосом).

Упражнения для мышц шеи

Кошка умывается. Повернуть голову влево – облизать верхнюю губу, повернуть голову вправо – облизать нижнюю губу.

Бодливый козленок. Круговые движения головой.

Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц, для щек и губ.

Корова и теленок жуют жвачку. Имитировать жевание.

Котенок зевает. Широко открыть рот. Делать круговое движение нижней челюстью – подбородком рисовать букву “О”.

Бульдог сердится. Выдвигать вперед нижнюю челюсть, рот открыт. Прикусывать верхнюю губу нижними зубами.

Собака рассердилась – у нее хотят отнять косточку. Прикусывать нижнюю губу верхними зубами.

Фырканье лошади. Вибрация губ.

Упражнения для языка

Кошка лакает молоко. Высунуть “широкий” язык изо рта. Поднять кончик языка вверх “чашечкой” и спрятать язык в рот.

Теленок сосет молоко. Рот открыт, губы в улыбке. Широкий кончик языка подводить под верхнюю губу и со щелканьем отрывать.

Мимические упражнения.

- Девочка испугалась сердитого бульдога (страх).

- Состояние собаки, которую выгнали из дома (печаль).

- Выразить состояние хозяйки, у которой пропала коза (грусть).

- А теперь коза нашлась… (радость).

Пальчиковая гимнастика.

Этот толстый поросёнок целый день хвостом вилял, Этот толстый поросёнок спинку об забор чесал. Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросяток я люблю   
Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросяток я люблю, Этот толстый поросёнок носом землю ковырял, Этот толстый поросёнок что-то сам нарисовал. Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросяток я люблю, Этот толстый поросёнок - лежебока и нахал, Захотел спать в серединке и всех братьев растолкал.

Работа над звуко-слоговой структурой слова.

Логопед показывает картинку с изображением домашнего животного, дети называют его и отхлопывают (отстукивают) слово по слогам; называют количество слогов.

СО-БА-КА три слога; КО-РО-ВА три слога; БА-РАН два слога и т.д.

Д/упр."Чей хвост, чье туловище?" - учимся образовывать относительные прилагательные. Желательно использовать картинки или иллюстрации животных.

Голова (чья?) - кошачья.  
Хвост (чей?) - кошачий. И т.д.

Пение

*(По выбору муз. руководителя).*

П/игра.

Релаксация.

**Тема : «Воздушный и наземный транспорт»**

Цели:

*Образовательные:*  уточнять и расширять словарный запас по данной теме. Совершенствовать навыки построения сложного предложения. Развивать речевую активность, диалогическую речь (посредством ответов на вопросы).

*Коррекционные:* Развивать общую, артикуляционную, мелкую моторику, мимическую мускулатуру, дыхание. Развивать фонематический слух. Развивать внимание, мышление, память.

*Воспитательные:*Воспитывать самоконтроль за речью. Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий. Формировать познавательный интерес, желание учиться.

Ход занятия

- Ребята, о каком транспорте мы разговаривали всю неделю?

- Отгадайте мои загадки:

1. Что за чудо синий дом

Окна светлые кругом,

Носит обувь из резины,

А питается бензином.

*( автобус)*

1. Спозаранку за окошком,

Стук, и звон, и кутерьма.

По прямым стальным дорожкам

Ходят красные дома.

*(трамвай)*

1. Что за птица:

Песен не поет,

Гнезда не вьет,

Людей и груз везёт.

*(самолет)*

- Сейчас мы с вами изобразим транспорт.

Ходьба разными видами.

Дети двигаются по кругу и изображают движение транспорта по команде муз. руководителя, меняя вид транспорта.

Автомобиль - руки перед грудью, держать руль и движения: топающим дробным шагом.

Самолет - руки вытянуть в стороны, легкий бег на носках.

Поезд - руки у груди, поочередное движение вперед назад, дробный шаг, звуковой эффект (чух-чух-чух).

Остановка – дети останавливаются.

Массаж частей тела.

***"Вот на лодочке, на лодке***

***Мы плывём, плывём, плывём,***

***Мы о лодочке, о лодке***

***Звонко песенку поём.***

***Если вымокнем немножко,***

***То ж, ребята не беда!***

***Ведь со мною крепко дружат,***

***Солнце, воздух и вода!"***

Развитие речевого дыхания и силы голоса

Прокололась шина у машины: ш-ш-ш.

Накачаем шину: с-с-с.

Машины едут по дорогеша-шу-ши.

Сигналит машина: би-би-би-би.

Гудит поезд близко: ту-ту-ту-ту (громко).

Поезд гудит далеко: ту-ту-ту (тихо).

Самолёт лети близко: л-л-л-л (громко).

Самолёт летит далеко: л-л-л-л (тихо).

Чистоговорки.

На-на-на - голубая машина.

Ал-ал-ал- большой самосвал.

Ат-ат-ат- детский самокат.

Лёт-лёт-лёт - военный самолёт.

Д/игра: «Закончи предложение».

( Образование сравнительной степени прилагательных).

Дети проговаривают предложение сначала целиком хором, а затем по очереди.

Самолет летит высоко, а ракета выше. Самолет летит далеко, а ракета дальше. Самолет летит быстро, а ракета быстрее. Самолет мощный, а ракета мощнее. Самолет большой, а ракета больше. Самолет тяжелый, а ракета тяжелее. Самолет просторный, а ракета просторнее. Самолет длинный, а ракета длиннее.

Координация речи с движением.

|  |  |
| --- | --- |
| На лошадке ехали,  *В огород заехали.* | Приседания, руки вытянуты, будто держат вожжи. |
| Гоп-гоп-гоп!  Гоп-гоп-гоп! | Хлопки в ладоши на каждое слово. |
| На машине ехали,  До угла доехали. | Повороты руками, которые держат «руль». |
| Би-би-би!  Би-би-би! | Правой (левой) рукой надавить на «сигнал». |
| Самолетом мы летели  И до дома долетели. | Руки в стороны. |
| У-у-у! | Кружатся, садятся на корточки. |

Артикуляционная гимнастика.

***1. Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц***

*Спускаемся и поднимаемся на эскалаторе в метро.*

Медленно опускать нижнюю челюсть, как можно шире открывая рот. Кончик языка лежит за нижними зубами. Медленно закрыть рот.

***2. Упражнения для щек и губ***

*Пыхтит паровоз.*

Укрепление губ при беззвучном произнесении согласного звука *п-п-п-п-п.*Темп произнесения то убыстрять, то замедлять.

*Лодочка качается на волнах-* упражнение «качели».

*Шторм на море.*

Поставить три пальца к уголкам губ. Припод­нимать и спускать уголки губ, одновременно поднимая щеки.

*Гребем веслом.*

Перемещать язык из одного угла рта в другой.

***3. Упражнения для языка***

*Лодочка.*

Рот открыт. Язык высунуть «лодочкой» («желобком»), держать неподвижно. Губы то широко раскрывать («оскал»), то касаться ими «желобка».

*Гудит пароход.*

Рот открыт. Губы в улыбке. Кончик языка опустить вниз и оттянуть назад, спинку выгнуть. Длительно произносить звук *ы.*Следить, чтобы челюсть не двигалась, губы не натягивались на зубы, кончик языка был опущен и находился в глубине рта. Спинка языка все время должна быть выгнута.

*Вагон на рельсах.*

Рот открыт. Губы в улыбке. Боковые края языка плотно прижать к верхним коренным зубам, спинку языка прогнуть вниз, кон­чик держать свободно. Делать движение языком вперед-назад, боковые края языка при этом должны скользить по коренным зубам. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась, губы не натягивались на зубы.

*Самосвал высыпает груз.*

Рот открыт. Губы в улыбке. Боковые края языка упереть в боковые верхние зубы почти до клыков. Поднимать и опускать широкий кончик языка, касаясь им верхней и нижней десны за зубами. Следить, чтобы нижняя челюсть и губы были неподвижны.

Мимические упражнения

- Представить: вы едете в переполненном автобусе. Выразить свое состояние: вам неприятно, тяжело. Показать: вы чувствуете нелов­кость и вину, так как нечаянно толкнули пассажира.

- Изобразить внимательного шофера .

- Водитель быстро везёт вас (страх).

- Машина сломалась (грусть).

- Мы приехали в лагерь (радость).

- В лагере много красивых цветов (удивление).

Пальчиковая гимнастика

Мы с первым пальцем-малышком

В трамвайный парк пойдем пешком.

С другим — поедем мы в трамвае,

Тихонько песни напевая.

С третьим — сядем мы в такси,

Попросим в порт нас отвезти!

С четвертым пальчиком в ракете

Мы полетим к другой планете.

Садись-ка, пятый, в самолет,

С тобой отправимся в полет.

**Лексико-грамматическое упражнение «Объясни слово».** Словообразование существительных путем сложения основ. Логопед начинает:

Вот задачки мы решаем

И словечки получаем,

Части слова мы слагаем,

В играх транспорт повторяем.

Само... плюс ...лет получаем... (самолет). (Почему так называется?)

Само... плюс ...кат получаем... (самокат). (Почему так называется?)

Снего... плюс ...ход получаем... (снегоход). (Почему так называется?)

Везде…плюс… ход получаем … (вездеход).

Бензо…плюс….воз получаем….(бензовоз).

**Координация речи с движением.**

Едем, едем на машине, нажимаем на педаль.

Газ включаем, выключаем, смотрим пристально мы в даль.

Дворники счищают капли, влево-вправо, чистота.

Волосы ерошит ветер. Мы шофёры хоть куда!

Д/игра: «Подбери слово».

(Подбор антонимов. Усвоение глаголов с разными приставками).

Грузовик подъехал к дому, а потом... (отъехал).

Грузовик въехал на горку, а потом... (съехал).

Грузовик заехал в гараж, а потом... (выехал).

Грузовик укатил, а потом... (прикатил).

Грузовик уехал, а потом... (приехал).

Грузовик отъехал, а потом... (приехал).

Пение

*( По выбору муз .работника).*

П/игра : «Найди свой вагончик».

Релаксация.

**Тема: «Водный транспорт».**

Цели:

**Коррекционно-образовательные цели.** Закрепить знания детей о видах транспорта, особенности их внешнего вида. Развивать активный и пассивный словарь детей.

**Коррекционно-развивающие цели**. Развивать  слуховое внимание  и  память, мелкую, общую и артикуляционную моторику, ко­ординацию речи с движением, силу голоса, логическое мышление.

**Коррекционно-воспитательные цели**. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, само­стоятельности.

Ход занятия

*Орг. момент.*

- Как называется транспорт, который передвигается по воде? (водный) .

- Какой водный транспорт вы знаете? (корабль, лодка, пароход) .

- Кто управляет кораблём? (капитан) .

- Как называется место, куда приплывают корабли? (порт) .

- Где можно встретить водный транспорт? (море, река, океан) .

*Основная часть.*

Отгадайте загадки.

На море, в реках и озёрах

Я плаваю, проворный, скорый.

Среди военный кораблей

Известен лёгкостью своей.

(Катер)

Сначала дерево свалили,

Потом нутро ему долбили,

Потом лопатками снабдили

И по реке гулять пустили.

(Лодка)

Под водою дом плывёт,

Смелый в нём народ живёт,

Даже под полярным льдом

Может плавать этот дом.

(Подводная лодка)

- Молодцы! Про какой транспорт были загадки? (водный).

- А какой еще транспорт бывает? (наземный, воздушный).

Слоговая структура слова (с отхлапыванием на слогах)

Ка-ка-ка – резиновая лодка;

Ан-ан-ан – строгий капитан;

Вал-вал-вал – круглый штурвал;

Абль-абль-абль – мы строим корабль.

Координация речи с движением.

От зеленого причала оттолкнулся пароход (встать)

Он шагнул назад, вперед (шаг назад).

А потом шагнул вперед (шаг вперёд).

И поплыл, поплыл по речке (движения руками).

Набирая полный ход (ходьба на месте).

Развитие речевого дыхания и силы голоса.

Летчики, пилоты ведут самолеты: ЛЛЛЛЛ (тихо и громко).

За рулем шофер сидит, на дорогу он глядит: ВВВВВВ (тихо и громко).

Держит штурвал капитан, корабль плывет по волнам: УУУУУУ (тихо, громко).

Артикуляционная гимнастика.

***Упражнения для щек и губ***

*Лодочка качается на волнах.*

Поставить указательные пальцы к уголкам губ. Медленно поднимать и опускать уголки губ сначала с помощью пальцев, затем без их помощи.

*Шторм на море.*

Поставить три пальца к уголкам губ. Припод­нимать и спускать уголки губ, одновременно поднимая щеки.

*Гребем веслом.*

Перемещать язык из одного угла рта в другой.

***Упражнения для языка***

*Лодочка.*

Рот открыт. Язык высунуть «лодочкой» («желобком»), держать неподвижно. Губы то широко раскрывать («оскал»), то касаться ими «желобка».

*Гудит пароход.*

Рот открыт. Губы в улыбке. Кончик языка опустить вниз и оттянуть назад, спинку выгнуть. Длительно произносить звук *ы.*Следить, чтобы челюсть не двигалась, губы не натягивались на зубы, кончик языка был опущен и находился в глубине рта. Спинка языка все время должна быть выгнута

Мимические упражнения.

- Ребята, давайте представим ясный, солнечный день. (Прищуриться).

- Мы отправляемся в путешествие. Ура! (Радость).

- К нам подплыл большущий корабль. (Удивляемся).

- Мы сели в корабль и испугались высоких волн. (Страх).

Гимнастика для глаз.

- Я в бинокль увидала какие-то волшебные знаки. Далеко знаки, присмотритесь, а сейчас зажмурьте глаза (откройте три раза) .

Головой не крутить, а только глазками вверх-вниз, вправо-влево, по 3 секунды. Затем круговые вращения вправо, влево по 3 раза. В конце расслабить глазки. Слегка поморгать 3 секунды.

Дыхательная гимнастика «Ветер надувает паруса»

Детям предлагается подуть на салфетку – ветер надувает паруса. Предложить попробовать разную силу ветра – дыхания.

- Смотрите, с правой стороны от борта остров, давайте причалим, выйдем на берег.

«Мы к лесной полянке вышли,

Поднимаем ноги выше.

Девочки и мальчики

Прыгают, как мячики.

Ручками хлопают,

Ножками топают.

Глазками моргают

После отдыхают».

(садятся на корточки) .

- Дети, смотрите, волной выбросило рыбу на берег.

«У рыбы рыбья чешуя

У рыбы плавники».

Что делать? Как с ней обойтись? (ответы детей) .

Выбирать ответ, опустить рыбу в воду.

- А что рыба умеет делать? (плавать, еще заплыть, переплыть, уплыть, выплыть, приплыть, отплыть).

- Заходим снова на теплоход.

Д/игра «Какой, какая, какие?»

(учить образовывать относительные прилагательные).

- Если парус у корабля сделан из металла, то он какой? (металлический).

- Сиденья из кожи – кожаные

- Трап из дерева – деревянный

- Посуда из пластмассы – пластмассовая

- Спасательные жилеты из резины – резиновые

- Якорь из чугуна – чугунный

- Иллюминаторы из стекла – стеклянные.

Пальчиковая гимнастика.

Дружно строим мы корабль- (стучать кулачками)

Нос, штурвал, (ладони сложить уголком)

Корма и якорь. (положить ладонь на ладонь)

Поплывём мы по волнам, (плавные движения ладонями)

Поведёт нас капитан. (изобразить капитана).

Пение

*(по выбору муз. руководителя).*

П/упражнения «У кого есть нос?».

- Я буду называть разные предметы. Если у них есть нос – вы должны прыгать на одной ноге, если нет – остановиться и скрестить руки на груди.

*(Стул, корабль, собака, самолёт, воробей, человек, машина, лодка, гриб).*

Релаксация.

**Тема: «Правила дорожного движения»**

Цели:

Образовательные : закрепить знания детей правил дорожного движения, правил поведения на улице. Активизировать словарный запас по теме «Правила дорожного движения».

Коррекционные: развивать ловкость, внимание, логическое мышление. Совершенствовать общую и мелкую моторику. Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью. Развивать способность свободно ориентироваться в пространстве. Развивать слуховое внимание и зрительную память.

Воспитательные: воспитывать грамотного пешехода.

Ход занятия.

- Ребята, куда мы с вами попали?

- Правильно, на улицу города. Что вы видите?

(ответы: машины, деревья…)

А как мы с вами называемся? (Пешеходы).

- Слово “пешеход” нам знакомо.

- Из каких двух слов оно состоит?

Что на улицах города должны соблюдать пешеходы и автомобили?

Логопед предлагает детям превратиться в автомобильчики (каждому ребёнку дать в руки руль). Под музыку с разным темпом дети передвигаются по залу . Как только логопед свистнет в свисток – все «машины» должны остановиться.

- Почему движение остановилось? Для чего милиционер пользуется свистком? Почему нельзя идти на красный цвет? Что может случиться на дороге? (отвечают дети)

- Можно ли идти через дорогу, если красный цвет, а машин нет? Почему?

Загадки

1.По полоскам черно-белым

Пешеход шагает смело.

Кто из вас, ребята, знает –

Знак о чем предупреждает?

Дай машине тихий ход… («*Пешеходный переход*») .

2.Эй, водитель осторожно!

Ехать быстро невозможно.

Знают люди все на свете –

В этом месте ходят… (*дети*)

3. В голубом иду я круге.

И понятно всей округе,

Если вдуматься немножко, -

Пешеходная… (*дорожка*)

Заучивание дорожной азбуки

(с отхлапыванием на повторяющихся звуках).

Ж –Ж – Ж - желтый свет – предупрежденье – жди сигнала для движенья.

К – К – К -красный свет нам говорит: стой, опасно, путь закрыт!

Ж –Ж – Ж - желтый свет – предупрежденье – жди сигнала для движенья.

Ш- Ш –Ш- шагая осторожно, за улицей следи и только там, где можно, ее переходи.

**Логопед:**

« Правил дорожных на свете немало,

Все бы их выучить нам не мешало.

Но основные из Правил движенья

Знать как таблицу должны умноженья.

На мостовой не играть, не кататься,

Если ты хочешь здоровым остаться!»

Пальчиковая гимнастика

Это должен каждый знать:  
Никому нельзя играть на проезжей на дороге,  
Чтобы целы были ноги.  
А ещё нельзя и книги по дороге всем читать.  
И, закрывши оба глаза, так о чём-нибудь мечтать.  
И нельзя с подругой, другом,  
Как сороки, здесь болтать.

Логопедическая распевка

- Вот проехал самосвал!

*Дети* – Ал-ал! – *(хлопки)*

- А за ним промчался джип!

*Дети* – Джип, джип – *(по коленям)*

- А за ними вслед такси!

*Дети* – У-и, у-и! – *(крутят мотор)*

- И последняя ока:

*Дети* - Кое-как – кое-как! *(вперевалку)*

Координация речи с движением

|  |  |
| --- | --- |
| Едем, едем на машине,        Нажимаем на педаль.  Газ включаем, выключаем,        Смотрим пристально мы в даль.      Дворники счищают капли.  Вправо, влево. Чистота!      Волосы ерошит ветер.    Мы шоферы – хоть куда! | Дети идут дробными, ритмичными шагами, делают ритмичную «вертушку» руками, изображая руль.    «Нажимают» на педаль  Дети сгибают руки в локтях перед собой и ритмично двигают вперед – назад.    Подносят руку ко лбу, смотрят по сторонам.    Дети поднимают руки перед собой и ритмично поворачивают ладошки из стороны в сторону.    Ритмично потряхивают головой.    Дети тесно смыкают четыре пальца рук, поднимают вверх большой палец и ритмично выставляют руки вперед. |

- Вот мы с вами и прокатились на машине.

Массаж ног, рук

Наши ножки устали,

Они прыгали, шагали. (Поглаживание ног)

Наши ручки устали,

Они хлопали, играли. (Поглаживание рук).

Реснички опускаются,

Глазки закрываются. (Поглаживание щечек).

Упражнение на развитие мимики

(дети меняют выражение лица в соответствии с текстом, а логопед показывает цвет светофора).

1) Красный цвет – строгий цвет, пешеходам – хода нет. (СТРОГИЙ).

2) Желтый огонек горит – нам задуматься велит. (ЗАДУМЧИВЫЙ).

3) Цвет зеленый говорит:   «Проходите, путь открыт!» (ВЕСЁЛЫЙ).

Перекладывание кубика из правой руки в левую и наоборот.

Мы по городу шагаем,

Много видим, называем,

Светофоры и машины

Ярмарки и магазины

Парки, улицы, мосты,

И деревья, и кусты.

Д/игра с мячом: «Разрешается – запрещается»

*(Логопед начинает фразу, дети продолжают).*

• Играть на проезжей части … (запрещается)

• Перебегать улицу перед идущим транспортом (запрещается)

• Переход улицы по подземному переходу… (разрешается)

• Идти по обочине спиной к транспорту … (запрещается)

• Переходить улицу при красном сигнале светофора (запрещается)

• Цепляться за проезжающие машины (запрещается)

• Помогать старушкам перейти дорогу (разрешается)

• Выбегать при переходе дороги … (запрещается)

• Болтать при переходе дороги … (запрещается)

• Переходить улицу при желтом сигнале светофора … (запрещается)

• Уважать правила дорожного движения … (разрешается)

Пение

*(по выбору муз. руководителя)*

Подвижная игра

*Дети надевают шапочки-автомобили. Логопед показывает, жёлтый кружок дети стоят, зелёный – дети побежали, красный - присели.*Три цвета есть у светофора,   
Они понятны для шофёра:  
Красный свет – проезда нет (дети присели),   
Жёлтый – будь готов к пути (встали),   
А зелёный свет – кати (побежали).

Релаксация.

**Тема: «Защитники Отечества»**

Цель:

Образовательные: активизировать словарь детей.

Коррекционные: развивать координацию движений, диафрагмальное дыхание, мелкую моторику рук, мимические движения, фонематический слух и восприятие, связную речь. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, регулировать мышечный тонус.

Воспитательные: воспитывать уважение к защитникам Отечества.

Ход занятия

- Каждый день солдаты начинают с утренней зарядки.

Комплекс упражнений для развития мимических мышц.

«Солнце встало.

(Дети поднимают руки вверх, разводят их в стороны, затем опускают.)

Заглянуло в казарму к спящим солдатам. Прикоснулось своими тёплыми лучами к их лицам.

(Поглаживают лицо.)

Сон солдат чуткий. Они потянулись, зевнули, нахмурились, а затем улыбнулись.

(Потягиваются, широко открывают рот, нахмуривают лоб, улыбаются.)

Звучит команда: «Подъём! На зарядку становись! » Руки вверх, вперёд, в стороны, вниз.

Влево-вправо наклонитесь.

Вправо-влево повернитесь.

(Выполняют соответствующие движения.)

Кистями потрясите и произнесите:

-Рано утром каждый день

Разминаться нам не лень.

(Дети проговаривают фразу, одновременно потряхивая кистями.)

Шея не напряжена, а расслаблена.

(Поворачивают шею вправо – влево.)

А после зарядки по распорядку водные процедуры.

(Растирают лоб, щёки, подбородок, ушные раковины.)

Каждый день, каждый день

Чистить зубы нам не лень.

(Произносят «Чик-щик, чик-щик», имитируя чистку зубов.)

Вдыхаем, выдыхаем и мышцы расслабляем.

(Кладут ладони на грудную клетку, делают глубокий вдох и полный выдох, произнося «с-с-с».)

Артикуляционная гимнастика

(*Дети встают перед зеркалами и выполняют артикуляционную гимнастику по показу логопеда.)*

Язычок – солдат-дружок,

Не ленись, покажись.

Должен язычок быть подвижным,

Слоги чётко повторять.

Ка, кя, па, пя, са, за, ца.

Ша, шу, жи, же, жу.

Ол, ул, трын, дрын.

- Кто такие защитники Отечества? ( Это люди, которые защищают нас, служат в армии).

- А зачем нужны защитники отечества, ведь сейчас нет войны?(Они нужны, чтобы охранять мир, чтобы не было войны).

- У каждого народа, в каждой стране есть армия. Армия всегда должна быть готовой к тому, чтобы отразить нападение врагов.

- Какие они – защитники отечества?(Они сильные, смелые, отважные…)

- Давайте представим, что мы с вами солдаты. Выпрямите спины, расправьте плечи, поднимите ваши головы, вперед друг за другом. Так шагают защитники отечества.

Ходьба разными видами

Звучит военный марш, во время которого меняется музыка:

Кавалеристы – скачут по ковру .

Марш – маршируют.

Плавная музыка - плывут моряки.

Д/игра с мячом: «Военные профессии»

- Кто границу охраняет?(Пограничники).

- Кто в разведку ходит? (Разведчики).

- Кто прыгает с парашютом ? (Парашютисты).

- Кто охраняет нас в небе? (Летчики).

- Кто охраняет нас в море? (Моряки).

[Логопедическая гимнастика:](http://dou-profi.ru/?r=content/article/create&redirect=&page_id=5010318)

а) «стрельба» : к-г, к-г.к-г.

б) «пулемет»: т-т-т-т-т

в) «самолет» - ллллл

г) «вертолет» : ррр-рррр

д) «барабан»: д-д-ддд, д-д-ддд

Динамическое упражнение «Пограничники»

(*Дети шагают по залу, имитируя движение*)

Тру-ту-ту! Тру-ту-ту!

По порядку стройся в ряд.

Пограничников отряд.

Левая, правая, бегая, плавая.

Мы растем смелыми (на носках, руки вверх).

На солнце загорелыми (руки за голову)

Ноги наши быстрые (бег на месте).

Метки наши выстрелы.

Крепки наши мускулы (сгибание рук к плечам).

И глаза не тусклые.

Кто шагает дружно в ногу? (ходьба)

Пограничникам - дорогу!

5. Слушание музыки

Игра «На что похоже эта музыка?» (вой сирены, стрельба из пушки, отряд барабанщиков и т.д.)

Гимнастика для глаз

«Чтобы летчиками стать

Зоркий детям нужен взгляд.

Упражнение для глаз

 Дружно сделаем сейчас»

( дети прослеживают движение маленького самолетика на палочке, затем быстро моргают, и на несколько секунд закрывают глаза, давая им отдохнуть).

[Динамическое упражнение «В дозоре хожу»](http://dou-profi.ru/?r=content/article/create&redirect=&page_id=5010318)

Жу-жу-жу - я границу сторожу (маршировка).

Ши-ши-ши - зашуршали камыши (присели и пошли).

Жу-жу-жу - я в дозоре хожу ( боковой галоп).

Ши-ши-ши - спите сладко малыши (руки под щеку).

[Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы»](http://dou-profi.ru/?r=content/article/create&redirect=&page_id=5010318)

Пальцы эти все бойцы (показать раскрытые ладони)

Удалые молодцы!

Два - больших и крепких малых И солдат в боях удалых.

Два - гвардейца храбреца.

Два сметливых молодца.

Два героя безымянных.

Но в работе очень рьяных!

Два мизинца коротышки

Очень славные мальчишки!

[Дыхательное упражнение «Водолазы»](http://dou-profi.ru/?r=content/article/create&redirect=&page_id=5010318)

Матросы охраняют нашу морскую границу на военном корабле.

- Водолазы! Приготовиться к погружению! (*Вдох - задержка дыхания - выдох!) 4-5раз*

Игра «Хлоп ладошка

*(массаж частей тела)*

Вот у нас игра какая,

Хлоп ладошка. Хлоп другая.

Правой, правою ладошку Мы пошлепаем немножко.

А потом ладошкой левой.

Ты хлопки погромче делай.

Вверх ладошки! Хлоп! Хлоп!

По коленкам, шлеп-шлеп!

По плечам теперь похлопай!

По бокам себя пошлепай!

Можем хлопнуть за спиной!

Хлопаем пред собой!

Вправо можем! Влево можем!

И крест-накрест руки сложим!

Пение

*(по выбору муз. руководителя)*

П/игра: «Переправа»

*(пройти по кочкам)*

Релаксация.

**Тема: «Наш город»**

Цели:

*Образовательные:* Закрепить с детьми информацию о родном городе (какие красивые места в нем есть, какой транспорт в нем ходит, кто в нем живет и трудится).

Закрепить знания детей о различных профессиях людей, работающих в городе, их названиях и роде деятельности.

*Коррекционные:* Активизировать в речи детей слова - определение прилагательных, развивать координацию речи с движением, мелкую и артикуляционную гимнастику, дыхание, мышление.

*Воспитательные:* Воспитывать любовь к родному городу,  уважение к труду взрослых, бережное отношение ко всему, что окружает детей.

Ход занятия

- Ребята, как называется город, в котором мы живём? (Шелехов).

- В честь кого назван город Шелехов? (В честь мореплавателя – Григория Ивановича Шелихова).

- Что можно увидеть в нашем городе? (Улицы, дома, магазины, школы…)

Физ. минутка

Мы по городу шагаем,

Много видим, называем:

Светофоры и машины,

Ярмарки и магазины,

Скверы, улицы, мосты,

И деревья, и кусты.

  - Наш город растёт и развивается. Он не был бы таким, если бы не много трудолюбивых людей, которые знают, что необходимо для хорошей жизни взрослым и вам, детям.

Вам еще предстоит делать великие добрые дела. А пока вам нужно просто любить свой город, а значит знать его.

На каждой улице города много домов, магазинов, есть школы, детские сады. По улицам днем и ночью едут машины. Они привозят продукты к магазинам, зимой убирают снег с улиц. Есть и другой транспорт. Послушайте и угадайте:

Дом по улице идет,

На работу всех везет.

Не на курьих тонких ножках,

А в резиновых сапожках.

**Дети:**Автобус.

- Кого перевозит автобус?

**Дети:**Людей.

**-**  Где ожидают люди автобус?

**Дети:**На остановке.

Д/игра «Посчитай»

1улица, 2…., 3…, 4…, 5…

1 дом, 2…, 3..,4…,5….

1площадь, 2…,3…,4..,5… и т. д.

Пальчиковая гимнастика «Новый дом»

Тук-тук-тук, тук-тук-тук!

Молоток бери, мой друг ударяют, чередуя, кулачком о кулачок

Мы построим новый дом ладонями изображают «стены» дома

Есть окошко в доме том пальцами изображаем «окно»

Есть еще одно повыше, остальные соединяем «крышей»

Есть труба вверху на крыше. Мизинец отставляем в сторону – «труба»

Дом готов, зовем гостей:

«Приходите поскорей! » делаем приглашающий жест рукой

Упражнение на развитие мимических мышц лица.

«Набежали серые тучи. - Нахмурили брови.

Вдруг небо стало светлеть. Удивились и подняли брови вверх.

Яркое солнышко выглянуло – обрадуйтесь и улыбнитесь.

Прищуримся и посмотрим на солнышко вот так: оба глаза.- *(глазодвигательная гимнастика 4 -5 раз)*

Зажмуриться и открыть глаза.

Упражнения на развитие артикуляции, дыхания и голоса.

*Артикуляционная гимнастика, стоя перед зеркалом.*

Последние теплые лучики солнышка улыбаются нам в окно.

- Покажите, какое солнышко круглое. Упр. «Окошко»- 3-4 раза.

- Улыбнулись солнышку. Упр. «улыбка» -3-4 раза.

- Сыграем солнышку на дудочке. Упр. «дудочка» - 3-4 раза.

- Положите язычок на крылечко, пусть он погреется на солнышке. Давайте пошлепаем его: - пя-пя-пя-пя.

Д/игра с мячом « Скажи со словом «городской»

Парк - городской парк;

Транспорт - городской транспорт;

Почта - ….;

Улицы - ….;

Здание - ….;

Жители - … .

- Люди каких профессий строили люди наш город? (Строители, маляры, каменщики, крановщики ….).

Развитие речевого дыхания и голоса

Приколачиваем оконные рамы. Сверлим дырки дрелью.

Произносить на одном выдохе звуки: «Т-т-т-т-т, д-д-д-д-д», а затем слоги: «Та-да-та-да, ты-ты-ты-ды, ты-ды-ты-ды, тук-тук-тук-тук».

Шагаем по этажам.

Произносить слова первый, второй, третий, четвертый, пятый,повышая голос, сопровождая движением руки (поднимаемся по лестнице), понижая голос (спускаемся).

Произносить предложения с разной интонацией: «Ах, какой дом!», «Какой это дом?», «Вот такой дом!».

Пение

(по выбору муз.руководителя).

П/игра «Построй высокий дом»

*(Игра с крупными кубами)*

Релаксация.

**Тема: «Рыбы»**

Цели:

*Образовательные:* уточнять и обобщать лексический словарь детей о рыбах, закрепить в речи названия рыб, их строение, учить образовывать относительные прилагательные.

*Коррекционные:* развивать артикуляционную, общую и мелкую моторику; речевое дыхание, фонематическое восприятие, учить согласовывать речь с движением, развивать ловкость, координацию движений.

*Воспитательные:* воспитывать заботливое отношение к рыбам, умение работать и играть в коллективе.

Ход занятия

- Здравствуйте, ребята! Давайте поздороваемся друг с другом.

Коммуникативная игра: «Здравствуйте!»

Дети поворачиваются лицом друг к другу и дарят хорошее, радостное настроение взглядом.

- Ребята, что такое море? (Море – это огромный водоём).

- Я предлагаю отправиться в увлекательное путешествие к водоёму. Путь будет сложный.

Ходьба разными видами.

Ходьба на носках – идем по горячему песку.

Ходьба широким шагом – перешагиваем через камни.

Ходьба с наклонами – разглядываем ракушки.

Ходьба «змейкой» - извилистая дорожка.

*(Ходьба проводится под фонограмму «Шум морских волн»)*

- Ну вот мы и пришли к морю. Слышите, это голос моря… (фонограмма).

- Давайте подышим прохладным морским воздухом.

Дыхательное упражнение: «Морской воздух»

Плечи поднять, руки развести в стороны – вдох;

Руки опустить вниз – выдох. И т. д.

- Давайте споем песенки. Вот первая песенка: "А-А-А-У-У-У!" Наберите побольше воздуха - песенка должна получиться длинная.

А вот вторая песенка: "У-У-У-А-А-А!"

Попевка «Щука»

«Щука – хищница речная.

Щука всех в реке пугает.

Разевает щука пасть,

Страшно щуке в пасть попасть».

*Упражнение на внимание «Чайки ловят рыбу»*

*(Дети под легкую музыку бегут врассыпную. На акцент музыки дети присаживаются на корточки – чайки хватают рыбу – а затем продолжают бег врассыпную).*

Артикуляционная гимнастика

«Рыбки ныряют» - упр. «Качели».

«Рыбки плавают» - упр. «Почистим зубки».

«Щука открывает рот» - упр. «Окошечко»

Мимические упражнения

Много разных рыб в аквариуме. (Удивление).

Рыбки весело резвятся в аквариуме. (Радость).

Маленький малёк увидел большую хищную рыбу. (Страх).

Рыбки кушать хотят. (Грусть).

Отхлопывание названия рыб по слогам

Ка –рась, гу-пеш –ка, ме-че-но-сец, о-кунь, лещ, щу-ка…

Д/игра с мячом: « Чья, чьё, чьи?»

- Чья голова? (Это рыбья голова).

- Чьё туловище? (Это рыбье туловище).

- Чьи плавники? (Это рыбьи плавники).

- Чья чешуя? (Это рыбья чешуя).

- Чей хвост? (Это рыбий хвост). И т. д.

Упражнение на координацию речи с движением

**«Рыбка»**

|  |  |
| --- | --- |
| Рыбка плавает в водице,  Рыбке весело играть. | Сложенные вместе ладони (движение рыб) двигать по кругу, |
| Рыбка, рыбка, озорница, | Грозят пальцем. |
| Мы хотим тебя поймать | Сближают ладони, «ловят рыб». |
| Рыбка спинку изогнула, | Движение «рыб» по кругу. |
| Крошку хлебную взяла. | Хватательные движения обеими руками, |
| Рыбка хвостиком махнула,  Рыбка быстро уплыла. | Снова «плывут». |

- Где можно увидеть рыб, кроме реки и аквариума?

Д/игра с мячом: «Какая это рыбка?»

- Если рыбка плавает в аквариуме, то она……(аквариумная).

- Если рыбка плавает в реке, то она…… (речная).

- Если рыбка плавает в озере, то она….. (озёрная).

- Если рыбка плавает в море, то она …….(морская).

Пальчиковая гимнастика «Рыбка»

Рыбка плавает в водице,  сложенными вместе ладонями

Рыбке весело играть  дети изображают, как плывет рыбка.

Рыбка, рыбка, озорница,  Грозят пальчиком.

Мы хотим тебя поймать . Медленно сближают ладони.

Рыбка спинку изогнула,  Снова изображают, как плывет рыбка.

Крошку хлебную взяла.  Делают хватательное движение руками.

Рыбка хвостиком махнула,  снова «плывут».

Рыбка быстро уплыла.

Пение

*(по выбору муз. руководителя).*

П/игра: «Ловись, рыбка!»

Релаксация «На морском берегу».

*(под фонограмму «шум волн» дети ложатся на спину, закрывают глаза.)*

Логопед: Вот и закончилось наше путешествие к водоёму. А теперь отдохнувшие и с хорошим настроением мы возвращаемся в группу.